

శ్రీకృష్ణచర్యచహ్మసేనమః

# న తీ స క్కా బా యి.



ఇది,

నంగీతనత్యహరిశ్చంద్ర, చిత్రామణి, రాజామంగిరి,  
ప్రసాదయభారము, పల్నాటిపీఠప్రతాపము, దుష్టాంబుజయము

మొదలగు నాటకరచయిత గ్రంథినియను

గాదిరాజు యజనారాయణకర్త



ప్రకాశకుడు:

చందా నారాయణసెట్టి,

బుక్ సెల్లర్స్ అండ్ ప్రింటర్స్,

జనరల్ బజారు, బ్రాహ్మచారిమార్కెట్,

శికిందాబాదు

గా రి స వ్వి తి య

బాలాత్రిపురసుందరి ముద్రామయమున ముద్రితము.

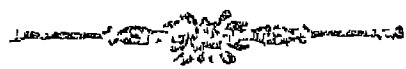
శికిందాబాదు

1933.

(బు)

(పేజీ 0-12-0)

# జిండు వచ్చు పాత్రలు.



## పురుషులు.

1. విశ్వనాథుడు:—

2. శివయోగి:—

3. శేషగిరిరావు:— నాటక నేషణారి.

4. రామశాస్త్రి:— వీడరు.

5. నరహరిరావు:— వీడరు మామగారు.

6. శృంగేడు:—

7. నాధువులు:—

8. న్యామిగాడు:—

9. శివయోగి:— వీడరు.

10. రాధాభాయి:— సక్కుబాయి అత్తగారు.

11. మినే కమలాంబ:— వీడరు భార్య.

12. నునాముఖి:— వీడరు కూతురు.

13. నుబ్బలక్ష్మి:— చాసి.

14. రామాభాయి.

15. శేషభాయి.

16. నరసాంబ వెధవచిన్నది

17. కస్తూరి:—

18. కోకిరత్నం:—

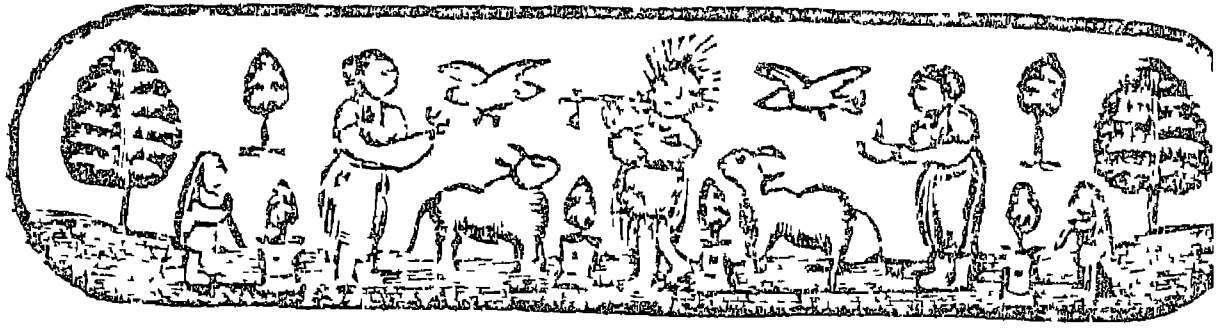
} మిత్రులు.



# త్రోలి పల్లకం

—

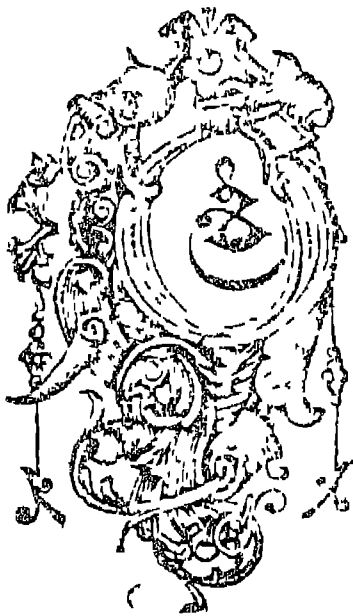
సాచే చిక్కాంబంపబడిన వక్కు-బావి, సారశ్చంద్ర, చింతాను  
 నో నోటకములందు లిఖించినకథలు స్వప్నముగా వ్రాసినవివేది కాని  
 ములు సకలకథలు నిరూపించుటనిన నాకష్టములేదు. యిం నాట  
 కరాజము చందా నారాయణసెట్టిగారికి మొదటిపూర్వం చెప్పినేలు  
 మాత్ర మచ్చొత్తించుకొనుటకు హక్కు. గియగుడియన్నది గాన  
 మిగిలినవక్కులు నాకేమెదయున్ననవియు నాపిమ్మననుభవేక శిరి  
 గియచ్చొత్తించుకొనుటగాని ప్రవర్తించుటగాని పోన మానవ్యము  
 లు వారితలన ననబాలు పోయవలసినచున్ను. ఇదిని శిక్షణలు, పరి  
 యోగిగణితము గాత్రమును నాకికింకనిగణిత నానామొగించుచున్నవల  
 మును. సొయ్యంత్రాతలందు శిష్టమున్న జనుపగులు మిగిలినవల  
 గాడి.



# న త్రి న క్కా వా యి



నాంది.



నాంద్యంతమన సూరిధారుడు (పపేశించి)  
రిమణియైతెన మెద

జక్కను నాపయ్య బేమచేత నా  
భారము గిల్లజేసెద యు

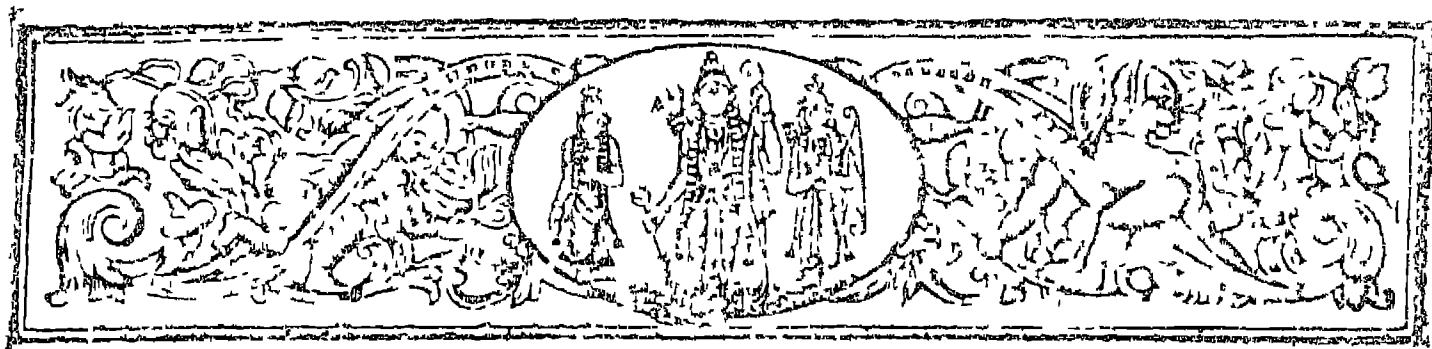
దాకతనెల్లగ వాణిసెన్నగా  
గోరియమ రదుగొల్తునిది

గో యుప్పుదా పెక్కు మొక్కచుం  
నామ రిమిగోరువాణి యను

కూలముగా జరియంగుగావుత

గీ॥ రాముకిచ్చిత నాటక రాజునిదిగో  
దప్పలున్నను నొప్పుగానలచుగాత  
కవియందునచ్చున గానిగలుగు  
ప్రపమును నెన్నగుండు తోకప రి మోసకుం

గీ॥ దండలుడిరినె రాము దెండుండుననుచు  
గొలుచుచుంటిని నిరిలగారు దలతున్నదిగో  
నచ్చగాచును శాస్త్రాణి యనపరితిము  
మొదటివాక్కులసిచ్చు సమ్మతకిగుణ



శ్రీకృష్ణచరित्रహృదయము

సతీపతి కవితామణి  
C. K. N.

ప్రథమంకము



అడవిపరిమళము.

(కమల, రామభాయి, శేషభాయి, సరసాంబ, శస్త్రాంబ,  
ప్రనేశం స్థిరహరిగారిల్లు)

ప్రనేశం స్థిరహరిగారిల్లు)

కమల — నేను సభవానిని రిక్తైష్ట్యచేయవలెనుకాదు. మనప్రభుగారి  
లివిజేటలుగా మొగ్గొచ్చివిషయం ముగియవలెనుకాదు. వాస్తవజీవితప్రదర్శన  
విషయం మనభావరూపులనుబట్టి మని కావలెనుకాదు. కేవలమొక్కటిగా  
అనగా అమ్మటం విషయమూర్తిగూర్చి, అది. కేవలమొక్కటిగా  
గారు తెలియింపబట్టి తెచ్చిరిస్తారు. గమక విధి అనంతముగా  
గా. అవలంబించుకొని తెచ్చుకొనినది. ప్రాంతాంతముగా.

శేష — సభవారితో నేచేయనున్న మనవియేమన; మేల నన్నీ కమలాంబగారు చెప్పినట్లు దిసీవు చెస్తున్న వాస్తవం. కనక వీణబాధ వదలించుకోవాలిసంటే రయ్యాలి? మనమంతా కోపశేటివు అయి, మనచేతండు, అంట్లం చెంబులు, తోమించి పొయిలపద్ద నానలు పడుతుంటే చూడకుండా వున్నారే అట్లాపనులు ఎలా చేయింపవలయును. ఫిమేల్సు చదువుకోగూడదట, శుష్కనాచేయకూడదట, స్టాకింగు వేయకూడదట, కప్పిరికెల్సు పెట్టకూడదట, అపైన డ్రామాలు, సినిమసర్కసులు చూడకూడదట. యివియన్నియు మనలో అంట్ల జరుగుచున్నవే. అవిమూపెయ్యాలంటే మనవడా స్కూల్సులో చదివి యెడ్యుకేషన్ సంచాయించుద్యోగాలుచెయ్యాలి, మీటింగుచెయ్యాలి, లెక్చర్లి, లైబ్రరీసుకెల్లి పేపర్సుచూచి, అన్నిసంగతులు కేకోవాలి అందుకే జెయ్యాలంటే మావగై రాకకాసజేసుకుని యిపుడు ఒక సర్టిఫైడ్ రిపర్సనము. అందుమీరమెంబర్సుగా చేరాలి, చందాలివ్వాలి, మాజడ్వగుటేలు, పేపర్లు, మీరంతా తేప్పించాలి, అవిచనెవారి, పనులు చెయ్యాలి, గానవాటివివరముగా అలోచించి నప్పినచెప్పుల కొప్పికొంటిరని నమ్ముచు నేనింతటితో విచుచున్నాను.

(అందరు చప్పట్లుకొట్టి) హియర్, హియర్ (అందురు)

సర — శ్రీకెటగీగారు నాకుకూడాపై వ్రమినిట్లు తెలిపింపాలి.

కమ — ప్లీస్! దేరిజ్ నోటేమ్ ప్యూన్ ఒకసాదాదీసుకొచ్చి శేషయమ్మగారికియ్యి అట్లుచేయును. అటునిటుచూచి ఆల్ రైసరసాంబగారు! మీకో నట్లు పై నేమిసిట్లు తెలిసాము.

నర—సోదరీమణులారా! కమలాంబికార్జి.

కమ—అట్లాగాదు, మిస్ కమలాంబికాగనాలి.

నర—మాకీ కిరస్తాని సూతలురావమ్మా.

కమ—రావని పూరుకుంటే యేల్లావస్తాయి? ప్రిటీ చెయ్యాలి.

నర—నలేలండి. యిక్కముందు యిటువించండి. యిండాక మీకు చెప్పి నావారు చెప్పినానరీగా అందరికీ తెలియలేదు. గనుకయ్యా సారి విమర్శగాజెప్పండి.

కమ—యిదిగో! నిజానికి మగాళ్లు మనల్ని యెన్నన్ని కష్టాలు పెడుతున్నారో, అడది పొద్దున్నే లేచి పిల్లల్ని సవరించుకుని మొగులకు దుక్కుని గ్రామజాతర్లలో అమ్మవారికి పెట్టినట్లు బాతెడుకుంకు మసెట్టుకుని, మగాడికి కాఫీ, పుక్కా చేసి ద్వి.లాగులు, చొక్కాలు, కోట్లు తీసిచ్చి బూడ్పులను ఫాలీషు పెట్టి వాళ్లను పోకుజేసివంపి అన్నట్లు మరచిపోయినా తలకునూనెరాచి, తల దువ్వికూడా పంపాలి. తర్వాత వంటచేసి పదగంటలలోపల కచ్చేరికి పంపితే భార్యలిన్నదా లేదా అని విచారించుకుంటూ సాయంకాలంవచ్చి బ్యాటుమెంటో, బున్నీసో, క్రకటో, హోకో, పోలో ఆషకోవాలనని త్వరగా టీ శాచియ్యమని భాము భూములు చేస్తారు. యీ లక్షణమిట్లావుండగా అన్నముడకలేదని, కూరలోపున్ని తక్కువైందని, పచ్చికోరి చింతపండు తక్కువైందని, తిట్టటం, మీకందరకు అనుభవమే గనుక శేషభాయమ్మ గారు చెప్పినట్లు మనమందరం నడుచుకోవాలి.

నంద—బలే! బలే! (అని చేయిలెట్టుదురు.) యింతలో

నోటిర—యిదిగో! నేనుకూడా ఒక మాటచెప్పుతాను.

నంద—అక్కరేదు, సిజోకా నీజో.

కోటి — (వినకుండు) మీరంతా యిది వరకటిమల్లెన్నేనడ  
కోండి మగవారినల్లా చెయ్యటందోషం (నిష్క్రమించ

(యింతలో కస్తూరిలేచి కీచుగొంతుతో)

కస్తూ — యింతమంది యిన్ని చెప్పరేకాని నాబోటిలన్నాధలు  
గా చిన్నతనాన ముండమోసిన పుట్టుకుంకలనఁగతి  
కూడా కొంచెంచేప్పు తాను వినండి, యీకాలంలో  
పిల్లలు డబ్బుకానవడి యేముసలాడికో కట్టటం. ఆ  
అతడు పెండ్యయిన సంవత్సరంలోనో వేక తరవాతనో  
వడం. ఆపై న,

చ॥ తలగొరిగించిసై ను పరితాపమునందెడి పిల్లమోమునకొ  
దలకనుపించకుండ తనదల్లియొ చెల్లెయొ, కట్టి పుట్టువా  
రలకును వదిట ముద్దుల లరాఁడెక్కిమ్మకు నెత్తిగట్టియు  
బెలుచిన డిట్టుచుందురిల బెద్దలు సత్యము మీకుదెల్పదే.

అదియునుగాక యింకొక విశేషము,

ఉ॥ పిల్లయొముండయయ్య గనుపించిన ప్రొద్దుటదిట్టు చుండు  
మెల్లరు మూచుచూర్లువినె మెత్తనిప్రక్కలబండియేతల్లి  
చల్లగకూచుదెచ్చియొక సారిగబెట్టియు క్రిందబండతా  
మల్లినచాపనిత్తు యనుమానములేదిట నాదువాక్కులగా॥

యివి యన్నియు అందరు చూచుచున్నదే.

కమ — యెంతయేసరు బెట్టినావె!

సర — దానికప్పందానిది చెప్పిండి.



శశూ—గనుక, మనభారతదేశమున గల యీదురాచారములు అ  
 నగా బాల్యవివాహములుచేసి భర్తచావగానే బుట్టినది  
 గించుట నండుకొనుటను చావలిడుట పశిష్టముచేతి వంట  
 చేయించుకొనుచు బండుగులందడు శయనా నందరము  
 లకి పుట్టుకుంకలచేతనే నమస్తము ప్రియించుకొని అపై న  
 వాళ్లనుదిట్టులుమొదలై న దురాచారములు మాన్పించుటకు  
 సభవారు తోడ్పడి మాన్పింతురని ప్రార్థించుచున్నాను.  
 (అనికూర్చును.)

తమ—నేటికిసభచాలితము యింటకిపోయి తిక్కలు తీసుకుని మై  
 దుకు వెళ్లేటయిమయింది గాన బందరుసోవమ్మను.  
 (బందరు నిష్క్రమింతురు తరుపడును.)

ప్రథమాంకము సంపూర్ణము.

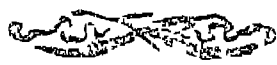




# సతీసక్కుబాయి.



ద్వితీయాంకము.



(సక్కుబాయి ప్రవేశము)

సక్కు — (1. అనుబంధము వ్రాస్తున్నాను)

జి|| నల్లనికూపు నెమ్మొగమనారతమునోమని నెంచుచాసి నీ  
వొల్లవి కేమి చేతులను వొందిననీ వరిజేర నెంచునా  
చల్లగజూడుమయ్య పరిజారినిముద్దులకృష్ణ నాకునీ  
చల్లనివాక్కుధారనము జల్లవె భక్తులతోభజించవే.

(యింతలో అత్తగారు ప్రవేశము.)

అత్త — ఒసే! సక్కు! మంచిసీళ్లు దెమ్మని చెప్పితే యిదేమిటే యి  
పోలేదు, యిక్కడ వూడుస్తూ కాలంగడుపుతున్నావు?

సక్కు — (భయమునభయించి) పోతున్నానండి. సత్తయ్యా (పోతూ)

అత్త — దీనినడవడిక మేదో ఒకతీరుగా వున్నది. గాన దీనిపెంబవ  
నీళ్ల బావికరిగి దీని సమాచారమేమిటో తెలిసికోవాలి.

(సిష్క్రమించును.)

(2 గంగము.)

(2 అనుబంధము.)

శివ— (శి. అనుబంధము) జగద్రక్షకా! యీ మాయాప్రపంచమున  
చెన్నిరీతుల నాడించుచున్నావు. కొందరినేక్షించి. కొందరి  
నచ్చించి. కొందరికి సంతిద్దిన సంవీయకను సంపదిచ్చిన  
సంతియకను లెండు కలిగిన లోభిగానో చేయుచున్నావు.  
(అనునంతలో నక్కపచ్చి తలచూచుచు చేతులు జోడల  
చుకొని నలచును.)

శివ— మహానుభావా! విత్తలేశ్వరా!

ఉ॥ సంపదవిత్తువీవు మనపాక భజించిన సతునిచ్చి  
వింపగ జేతువీవునడి వీధినిచ్చి లెత్తు వారినికా  
సెంపుచుచుందువీవు నిరుపేనలుగొల్పిన రాజుచేసి నీ  
సంపదలేలు నిచ్చు మనసారగగొల్పిన సంతభుణ్ణమో?

నక్క— (చాటున) ఆహా! జగదీశ్వరా! నీలీలమహాద్భుతమునుమా?

చ శనికర మంత్రేదే వడిగానులజెఁగెడి దానిగావగా  
పనిగొనవేలనయ్య ననుపాలనజేయగదయ్య అయ్య యా  
వనిబడు వెన్నెలంబగద వంతయు నీభద్రనంబు నేయనీ  
వనిఁతివాంఛలంగవులు వారినిగావగదే విద్మంగా.

శివ— విత్తేశ్వరా!

ఉ॥ చీడలుబిచ్చమొత్తగ లభించినవాటిని ద్రోముచాకంబు  
సాదరబుద్ధిజూపుచు సాధులసాత్తుల బొందువానిబుడ  
వాదములాది వారినివారికి నోరెట్లుబెట్టి కోర్కెలుగా  
వాదములాచువారి యలవాటులు మాన్పగ విత్తలేశ్వరా!

(1 అనునంతలో నక్క, శివమోగి, విత్తలేశ్వరా)

శివ—దీర్ఘసుమంగళీభవ! శీఘ్రమేన ఆత్మతకార్య విద్ధి  
అమ్మా! మీరెవ్వరు యిందేలవచ్చితిరి?

సక్క—చేతులు జోడించి మహానుభావా! యోగీశ్వరా!  
యూరనున్న రామావధాన్లుగారి కోడలను, సక్కచుదా  
మంచి నీరైతుకుపోవచ్చి లెచునోటినుండి వెలువడు మ  
మధురవాక్యముల కానందించుచు తమ్ము గర్భింపవచ్చి

శివ—అమ్మా! నీకీషయసున నిట్టివాంఛలేల కలిగెను? తల్లీ! ని  
వృత్తేశ్వరుడు రక్షించుగాత.

సక్క—దయామయా! నా కాపందరీశ్వరు నారాధించు దెరసే  
పుడు మీ కెంతయు నను ప్రణామముకలుగును.

శివ—తల్లీ! నిన్ను బాచి నా కానందము. పడయుచున్నది.  
యిందుక ఆతనిమహావ్యయము జెప్పెదవినుము.

ఉ॥ వండరిసాధుగొల్చిన నెబాసమురెట్లను వాయు సంపదల్  
దండిగనిచ్చుగాక పముదాడునుగోరైలదీచు పూర్వలా  
యొడజుసెక్కదాత మహిమంబులెరింగియు గొల్చి కీర్తి  
దండములెత్తి నాట నిచుదిప్పుకబ్రోచును సక్కభాయిరో!

అదిగాళ్ళ

ఉ॥ రావణుడంపినాడు, బలరాముకుతమ్ముడు, యిన్ని జెస్మలగా  
దేవుడుగాన సెలై నలదెంతమహాత్ముడు కాకపోయినకా  
ద్రోవలనూపునే మగముదోయిల కొగ్గిన బ్రోచునేయూహ  
ల్యావసితక ధరిత్రి తనయంతటబ్రోవదే రామునేకతొ.

మరియు, నోరల్లీ!

ఉ॥ గావగలేదే గాధను యగాధమునక బడి పోవుచుండగా  
గావగలేదే శ్రావణి గోరవసాధుడు కోకలొల్పము  
గావగలేదే హల్యుడతే గావిక శాపమలీయ నిన్నుచా  
గావగలాడుగాదే కవిగాసినివండరి విర్రవేగుడుకొ.

సక్కు—అయ్యా! తామిన్ని చెప్పితిరిగాని నానా వస్తునారాధంప తగు  
మంత్రంబునుపదేశింపరా?

శివ—శ్రీ అర్జున (అని చెవిలో చెప్పుచు.)

సక్కు—(శి. అనుబంధము.) మహాత్మా! నేను కౌరవుల తగు ను  
నతిమీగకునే నావిద్యతేశ్వరుని యాజించి నేవించి తరించు  
దాన యోగించుగా!

అత్త—విశ్వనాథా! విశ్వనాథా! నీకుష్టమువదిలొనో మోక్షము  
తుండెరా నాయరా! యింకేముందిరా? కంఠమునెరిగి హాహు  
న్నదిరాబాబూ! ఒసేనక్క! నీకేంబోయే నాచే మంచి  
నీళ్లకుపోయెచ్చెదానికి, బై రాగాడిలో మాటలేమిటి? సుప్రస్థ  
కూడా బై రాగాళ్లలో కలుస్తావేమిట చెప్పు? అయినా, యి  
ప్పుడు మన బ్రాహ్మణాధికీ లోగాలు వుట్టయిగాని పూర్వము.

విశ్వ—యింకేమి పూర్వమే? పూర్వము పరముచు, మనసిగిపోతుం  
టే ఒక చంపనుంచి తగలడుతుంటే?

శివ—అయ్యా! తమకంటె అగ్రహము జనించనేల?

ఉ॥ నీనత్తిపైన నెవ్వడవనించలనుంచును పడెనల్లెనుచు  
గాసినిముంపబోకు పడిగావులజెరి పేరు మూర్ఖునిద ము  
భ్యాసముచేయబోకు మనయంబును పండితపుత్రుని నా  
యాసములేక గొల్వొవిల యిల్లాలనేమిదో బుట్టెనుచు.

శిశ్వ—ఒరే! నీనెదరజా? నానాకృష్టి సాధోపాధ్యక్షుని యిది  
యి వేసాలుభరించుమని అత్త గారిక చావలెదమిద్దని అత్త  
మొండి పట్టొద్దని నేర్పుతున్నావు. యిదిగో, నాచిమామ మా  
డు. (అని చేతులుబిడై చెబుచు గొర్రెవట్టునుని రిస్తును.)

సక్కు—(అడ్డముపచ్చి) నాథా! తామామూల నేల అన్యాయముగా  
ప్రాణముడియ్యుచు. యిదిగో నానాకృష్టి రిస్తును.

అత్త — యిగుగోచూడరా! అబ్బాయి! యీసన్మానోడు మనది  
కేదోమత్తుతుండు చల్లజామరా.

శివ — (తనలో) పండరిచేవుడంకిన పాలమండు.

గీ॥ పండగీశుడు బంపిన పాలమండు  
నొరులెరుంగక భక్తాని కరవుడీర  
దానివుమందది జగమందు దాసులెల్ల  
ననుభవింతురు సత్యంబు నంగునెప్పుడు.

మరియు, నీడగత్రామింబున (అని యాలోచించుచు)

విశ్వ — చూడవే అమ్మా! అట్లాగేవుందేమే?

అత్త — యింకేముందిరా నాయన! అట్లాచూడగా దానిచూపు  
దానిసడత అది అబ్బెరాగాడి కడ్డారావటం అవాళకం అంక  
చూస్తే అలాగేవున్నదిరా నాయనా!

విశ్వ — అమ్మా! అట్లాఅనకే! అదిమంచిభక్తుగాలు దాన్నిచూ  
నా కేటుటో జాలేస్తూంబె ఉద్రుకోనేఅమ్మా! అంతానేనున  
చేస్తాను. (తనలో) యిదంతాచూస్తే భక్తి మార్గంలో దిగి  
ట్లుగావున్నది.

ఉ. నాసతి మోముగాంచి కులనాపకిద్బిట్టను గంజయిననే  
నాసపడంగనేల? నిటులాతవి దూరుగనేల? బ్రీలిమై  
గాసినిముసనేల? సలగాధిపుమించెడి సంకడుండ నా  
యాసమిదేలబందు పరియాచకవల్కుకు కారణంబగుట

గాన మాయమ్మ కేరీతినై న సమాధానము చెప్పవలెను. (స  
పైకి) అమ్మా! అమ్మా! నువ్వుదాగ్నీమనబోకే అది చాల బ  
మంతురాలే నిజంగానే నే.

అత్త — నిజంగానుట్రా నిజమేఅయితే యాబైరాగాళ్ల నావ  
మొందుకురా?

విశ్వ — అయివంటి యోగులదగ్గరనే మంత్రాలుంటాయో.

అత్త—నీమొహం మొద్దులుగాను, పిచ్చిముండకాడకా ధాన్యకేసో  
విశాచంపట్టిందిరా నాయనా!

విశ్వ—అమ్మా! నీకుదన్న మొదతానే. పూరుకోవేచమ్మా! దాని  
పిచ్చివేదు చావంతలేదే! నువ్వువూళ్ళోవే.

అత్త—నువ్వునోరుముయ్యికా! నువ్వుకూడా దాంతోకల్పి నను  
కొట్టమనిమాడా చెబితావుత్రా నీతాడుతెగా.

విశ్వ—అమ్మా! నీయిష్టమొచ్చినట్లు చేయవే నేమాల్లాకను.

అత్త—అట్లా నువ్వేడిస్తే కత్తికోశండుగాగోసి చెప్పినట్లు నడుచుకొనే  
లాగున చేయనుటా? ఒసే నక్కు! నీపిచ్చింటాలవు పెన్నలు  
మాన్తావా లేదాచెప్ప.

నక్కు—అత్త గాదు! నేనుచెడునడవడికలేమియు నడచుటలేదు. ప్రవం  
చమున బుట్టు మోనవజాతికి సహజమైనదమయిన పండరి  
నాధునారాధనచేయుచున్నాను. దే వసామసంకీర్తనచేసికొను  
నన్ను మాన్పించువాంళ్ళ మీకేల కలుగవలెను. నేను మీ  
చెప్పిన కార్యములుచేయుటయిందీ ప్రయత్నమై యుంటే నాభ  
క్తిగారియెడలచేడ నలోపముచేసితివా? మీచెప్పినసంగతులన్నిం  
టికొప్పుకొని యాచరింతును గాని నామాడ్చుటచేవుడు నానిడు  
ణకర్త నాబంగారుతండ్రి యాభర్త కన్నలుమి శ్రీమన్నారాయ  
ణుడునగు మాశ్రీకృష్ణుని మూర్తిలేశ్వరుని సారాధించుకొన  
వలదని మాత్రముచెప్పటము.

ఉ. నేవకులొచు రాజులనిశెంబును చామరపంక్తితోడ నా  
చేవునిగొల్వ పెంటనరుదేరును శిష్టములున్న పాదముక  
బావయిదానుడిందు కెడబాయక కొరవనాధపుత్పలక  
జావగజేసె కృష్ణునిహారతలెప్పుడు ముక్తిదీయనే.

అత్త—యీశ్రీరంగనీతులు నాకుచెవకృక్కలైతే! వచ్చిందొక్క గా  
డిగిందితొత్తని చచ్చిరట్లు మూలపమండర అత్తగారన్నభయ  
మైనాలేక నాకెదురు చెపుతున్నావుగా? (అనివోలును.)

సక్కు — (కంఠస్వదుడుచుకొనుచు) విత్తవేశ్వరా! నన్ను కాపాడవూ! దేవ!

(శి. అనుబంధము.)

(నిష్క్రమించును.)

అత్త — (కుమారునితో) ఒరే! యిది యిన్ని అవస్తలు వడ్డా యేమి  
టోరా! పండరిదేవుడిని కృష్ణుడనిమాత్రం విడవదురా.

విశ్వ — యేమోనే అమ్మా! నేను చెప్పితే విసవు నియిష్టమొచ్చినట్లు  
చెయ్యవే.

అత్త — నాయనా! యింకికిందరా పోదాం.

విశ్వ — అమ్మా! పోదాంనదవే.

అత్త — (తలదిస్పకొనుచు.) (నిష్క్రమించును.)

విశ్వ — ప్రపంచంలో పెళ్లాంబెల్లాం తల్లిదయ్యం, అని వాడుకప్రకారం  
నేనునడిస్తే పెద్దవాళ్లు తిడతారు. యెప్పుడు సంశయాత్మా  
వినశ్వతి, అని సంశయంలేనివారికి నాశనంలేదు. యిప్పుడు  
నేను యెటుమాట్లాడటానికి వీలులేదు. మూలమ్మవయం మా  
ట్టాడితే తల్లి కొడుకు లిద్దరు యేకమై పాపమాక్షిల్లను కోటరి  
కంపెడుతున్నారంటారు. లేదు పెళ్ళామువయం మాట్లాడా  
మంటే చూచాగా భార్యభర్త లిద్దరుచేరి ముసిలిదాన్ని యే  
డిపిస్తున్నారంటారు. వెనుకగొయ్యి, ముందరనుయ్యి, రన్న  
యిది నాబ్రతుకు. యెటుమాట్లాడినానా కేతంటా పూలంటే  
మరమేకో ఆలంటేమరమేకు నారాయణ అంటే బూతుమాట  
గావుంది ప్రపంచం అదిగాక,

గీ. తల్లివై పునమాటాడ తగవు హేచ్చు  
భార్యప్రక్కన వలికిన బ్రబలునిండ  
యెట్లుచేరిన నడుమ నాకెల్లాద్రోబ్బు  
లెందుతప్పవు సత్యంబటందు జగతి.

ముందింటా యేంజరుగుతోందోచూడాలి. (నిష్క్రమించును.)



శివ—(రీ. అనుబంధము.) అహో యూహాయుక్తప్రపంచమే స్థిరమును  
వెట్టినమ్మకముచే ప్రజలన్ని చిత్రనాటకముగాను మున్నగును.  
దైవనిత్రమేమని కొనియాడగగనును.

మ. ధనమేయుభ్యము గొరచినేవయ్యోగి శాశ్వతంబగుజీవము గా  
వనియందుకొగనచోరతల్ ప్రభుమై గురువృద్ధునొల్లన్న నే  
పనినైనకావడిజెప్పయగ్రదు కడుమేధాశాలిగాన్పింపయన్న ని  
వనియన్నకా గడుపావభూముయిట నెవ్వరింబునకొరచియి

మరియు.

మ. అదిగాకకా కడుభక్తులకొగనచో నానంతప్రీతులచేసికా  
బదిచోట్లకాపడినట్లు మంద్రు మురియుకాబ్రహ్మాండముల ముద్దవకా  
అదిరాదేవునిగొల్పు వాతెడట యాహాపెద్దగానొలుగు  
చెదియో గేలిగజల్కుచుందురల వేదెప్పుగొరచు మనకా.

యికనునెన్నియోరలవు యీ జగత్పితృసన్నిహితు వర్ణించి  
నను తరుగను యీతయేల మనకొట్టన ప్రత్యక్షమై కనుపించుచు  
న్న యవ్వననతి సూపురేఖావీలాసని సర్వాంగినుండరి. అత్తనెట్లెట్ల  
కలిగిన యిలి గొప్పతవగ్ధంపన్న పరు బొందిన మహావీరనతి మా  
తల్లి. అపెను గర్భించినంతనే అపెనుపాల్గొమనలన నొగ్గనాడెనను.  
తపింతురు అట్టి భర్తగాలు మామరిపినా ని సెనచేయనెచు అత్తి  
గారు తనకుమాటనిచే తండ్రిగొనినవ మాత్రమున, తండ్రిగొనిన  
యధికారము నతితయు జూపించుచున్నది. అనుభవించు, బోధించు  
మరెణిబాధలుపెట్టినను నొనువట్టపు ముద్దులేమియు కొనితలేదు  
తన్నమును బురగలోపుఁజ్చినను దానిపెలువలెగ్గుతాళి జంగారమును  
కాల్చినంతనే దానివన్నె చిన్నమై పోనను తరుగుకా? యదిగాక.

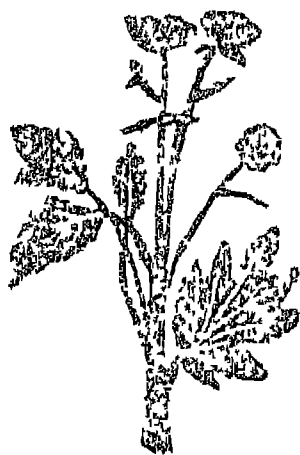
ఉ॥ నన్నెటోజోదు బంగదెరవారిన యన్నిగాల్చుచున్న తె  
నున్నముగాగమారచెటు నుత్తినిగొట్టి వుక్కుముక్కు వా  
రెన్నినరీతి భ క్తి తమచేగది గొట్టినపూచునక్కుకే  
యన్నతనేవలబ్బున నయగబునుగొనడే చేత్రడొపెనుట

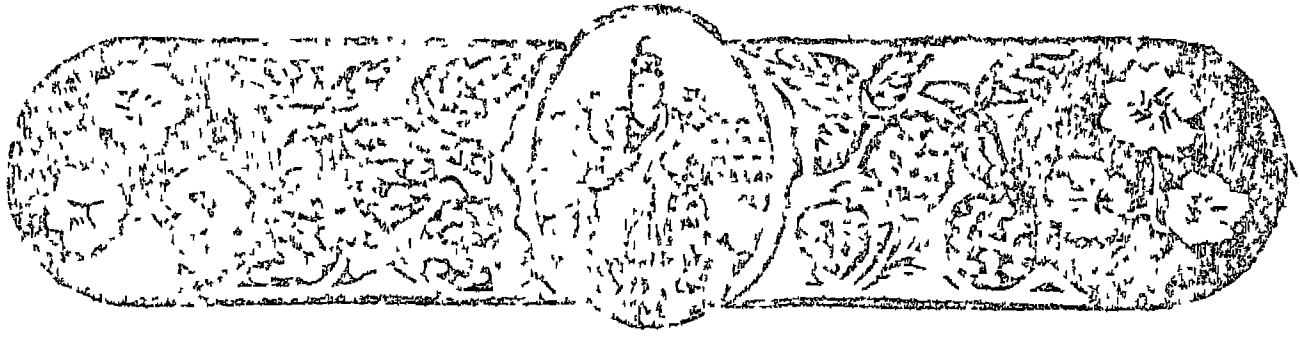
ఓత్రిలోకరక్షామణీ! సర్వేశ్వరా! యదానఃపల్కులు కొంస  
మాలింపుము. సర్వేశ్వరా!

ఉ॥ అత్తయుభర్తయుకాగలసి యూపెను నిండలముంపుచుండి నీ  
విత్తరిగావకున్న యరచీసము లాభములేదు నృధ్యిహో  
మెత్తనిదేవుడివయిని మెచ్చుచునుండిరి మున్ను నిన్నయో  
బొత్తిగబోవుకీర్తి త్వరబొందుము త్వల్తిని సక్కుపూజకుళా

(రి॥ అనుబంధము పాడుచు నిష్క్రమించును.)

ద్వితీయాంకము సంపూర్ణం.





మూర శీఘ్ర రాయ నమః

# న తీ న కూ బ్బ యి

— (తీ న కూ బ్బ యి) —

## ప్ర రి యాం క ము

— (తీ న కూ బ్బ యి) —

(ప్ర రి యాం క ము) మూర శీఘ్ర రాయ నమః

జంబంకొనును. ప్ర రి యాం క ము.

ప్ర రి యాం క ములూ. ప్ర రి యాం క ములూ! వేరీచోషి? అది కలిసిచలేదే!  
అన్నదే మీరన్నదీసుకుని నడుకున్నారా? రేపే రేపే సామిగా  
చేసి సే. ప్ర రి యాం క ములూ! అలా నెభవ కందుకు బుద్ధి వేదా?  
సే. ప్ర రి యాం క ములూ! అలా నెభవ కందుకు బుద్ధి వేదా?  
కేంద్రోగ మొచ్చింది. ప్ర రి యాం క ములూ! ప్రేకపోతే విల్లంతా కలిసి యేదే  
నా నన్నుడి సే. ప్ర రి యాం క ములూ! వాననిటలో వనేమోనా వన్నీ సారా యేమిటి?  
అయినా, యింకా గొలుస్తారు. కమలూ! కమలూ! చచ్చానా  
గతి గొల్పినా? మార్గం వేసేం చెప్ప చెప్పలేదురా తగలాలా  
రేపేమిటి? ప్ర రి యాం క ములూ. వాల్చుచన్న నా కానామ ముగ్ధంగా  
ప్ర రి యాం క ములూ. మూర శీఘ్ర రాయ నమః

కమలూ—(మూర శీఘ్ర రాయ నమః)

ప్రీడ—యిక్కడేవున్నావ్ నీతల్లిబాడ్డుబాక్క! లేనవేం పిశాచంలాగ  
పడుకున్నావ్. నీకే మాయారోగమొచ్చింది యిన్నిపిల్వినా  
పలకవు. నీయమ్మమొగుడు నాకిన్నమొనడు చెడ్డాడనుకున్నావ్

శమ—యిందా? ఇంచీ యేమోనోనీతమ్మవి నూరుకుంటే బాగు  
దుచాలాయెక్కవయిందేం చెప్పండి కాస్త?

ప్రీడ—యేమిటిచెప్పా?

శమ—యేంజెప్పాలి. నీకుచెప్పేదేమిటి?

ప్రీడ—ఒసేమన్నా మదమెక్కిందా?

శమ—హొంటికిగాదుగాని, మమష్యలకే మదమెక్కింది

ప్రీడ—యెవరికి?

శమ—ఁదుంకెవరికి?

ప్రీడ—నా శ్రేగా?

శమ—కాదనినేనన్నానా?

ప్రీడ—దేవునా న్నెన్ను. యాదీనా తెలిసిం చేస్తామిగాడి కేముచ్చింది

శమ—మనమంతా బాగుండుగా వాడికెందుకుగావే మూడు మ.  
కురానూడదు?

ప్రీడ—అయితే ఆవెధవీధులు చచ్చేవారేదా?

శమ—మేమంతా బేల్కుంటామి నోటానికి టాంగా వేసుకెళ్ళా  
రాగానే బండిదిచి గుంటికిపోరానిచెప్పెను.

ప్రీడ—ఘపెడ్. వాన్నెందుకు పంపించావు?

శమ—నోటికి తిన్నగారానియ్యటం మంచిది.

ప్రీడ—చెప్పుచును కొడతానట్టేడేలకు.

శమ—తక్కినవారకు శక్తిలేదా.

ప్రీడ—ప.సి.ప.

స్తీడ—రాస్కె ల నీనాటికేం అద్దు ఆపులేకుండావుండేం?

కమ—నువ్వు నువ్వంటే మల్లినువ్వంగాంచిన్నారా.

స్తీడ—(లనలో) వ్యవహారం చాలామీరిందే యివాన్స్లనో నిస్సనో  
అడవాల్లంతా కూటింగుచేయించి కట్టుబట్టేవంటి యీమహా  
మంత్రం మాండుంటికికూడా యేమైనా చాలం నేమో అయినా  
యిట్టనిఘాంతం (కనులలో) అయితే మనిషికింకా మూరి  
పోయినా పేమిటి.

కమ—యీ యేమవు గొదట నేవుంటే చాలాజాగ్రహంపడినా యిదిగో  
చెప్పుకున్నా మేమంతా మీరింగు చేసుకున్నాము దానివలె  
పోలేమిటంటే మొగాళ్లు గొరవంగా చూడగూడదని మొగా  
ల్లిస నో అన్న మెట్ట కూడదని ముఖ్యమంత్రిగారు పాసయ్యాయి.

స్తీడ—కొరణం చెప్పు కాస్త నేరూడా పేరగామ?

కమ—నన్ను చూస్తే లనలో అర్థమిదగుగ్గిలించుకున్నారు. చెప్పితే  
దానికేడబ్బులుగాను.

స్తీడ—నరిగాలేకపోలేదేగా స్పృశించి పాపయ్యనా?

కమ—అరోజులన్ని పోయాయోయ్య పద్దమనా.

స్తీడ—చెప్పేదేమిట? నరిగా చెప్పును.

కమ—యికమానోరుగూడా చూయోడు.

స్తీడ—చెప్పగలిగావుంటే ఆలోచిస్తాం.

కమ—ఆలోచించినా అంతే ఆలోచించకపోయినా జరిగదంతే.  
యిటువంటి చాలాజాగ్రహమిది. యిదివరకు మొగాళ్లు  
అడవాల్లనొకవిధంగా యెక్కిస్తున్నారు.

స్తీడ—యేమేమిస్తున్నారు?

కమ—కుసుమసుకమాకమైచ సేరముగల శ్రీ వ్రాగ్మనలేది మొ  
గాడి కాళ్ళగానియిచ్చి పంటకేసిపెట్టి నూలు బూటు లిచ్చి  
కొప్పులుడువ్వి అంతేనీ పంపించినావారిధాము పూములు

తప్పవకదా? ముద్దులమూటగట్టు కెవ్వెవ్వరికందపొంగగి కేట  
డ్లకు తెట్టిలేజూపులవన్నె దొరగించుచున్నను ప్రొద్దున్నుంచి  
పొయ్యిదగ్గర చావాలట. యివి యన్నియు యెందుకు చే  
పన్నుంచి మావనులన్ని మీగుచేయ్యాలి.

స్త్రీడ—అయితే, యిటువంటి కష్టాలుంటే మాతోచెప్పితగ్గింపయ్యే  
మార్గరచూచుకోవాలె. కాని యిలాకట్టుగడితే యేంలాభం.

శమ—లాభమున్నా లేకపోయినా అంతే.

స్త్రీడ—అట్టాయితే 15! శేషునుప్రకారం నిన్ను యింజెంక్షన్ జేయి  
స్తానుచూడు. రాస్కేల్స్ లంతా కలిసి మమ్మును యిస్సెట్టుచేసి  
నదానికి మీమీద జేమేచుసూటు చెస్తాముచూడు. మగిభ  
యింలేకుండావున్నది.

శమ—సూక్ష్మగోత్రావు. గాని, దానికి తగినబూటుకూడా కలిసి  
తీస్తూనే చాలబాగావుంటుంది.

స్త్రీడ—(అనినతోడనే చెప్పుచుకు కొట్టబోవును.)

సునా—ఊరుకోండి నాయనా! అమ్మావాల్లంత కట్టుకట్టేశారే!  
యివ్యాళ్ల వంటమనిషినికూడా యింటికిపంపించారే.

స్త్రీడ—అమ్మగాదు. అడివిగాను దీనిరోగం కురుకుస్తావు.

సర—(తలుపుకొట్టుచు) అమ్మాయి! అమ్మాయి.

స్త్రీడ—పోయింది.

సర—రామశాస్త్రి తలలుపుతియ్యి. (రామశాస్త్రి తలుపుతీయును.)

రామ—యేమండిమామగారు. అమ్మాయిగంగితి బాగముపరింది.

సర—యేమయ్యా నాకుబట్టి నీరాతే నీకురాసింది.

రామ—మీకు డిటో ప్రకారమేరా? జరిగిం నాదేం?

సర—నేతేచెప్పాలిబయ్యా.

కమ—(తనలో) నాన్నగారేమొ యిట్లావచ్చారు. మా అమ్మయిం  
ట్లోకూడెట్టలేదుకాబోలు. అయినా పలకరిస్తా. (పైకి) నాన్న  
గారేమొ దారితప్పెచారు. అమ్మ అన్న మెట్టలేదేమిట.  
చెప్పండి?

సర—అమ్మా! అద్దాననాబోసి ముసలివాళ్లనుటే రేపేదనిచ్చేది?  
నేనుమాత్రం దానికేదై నా శోరికుంటు తీర్చకపోయాను  
టే అమ్మా!

రామ—యీరాస్కెలును చీల్చేయ్యాఅండి.

సర—తొందరపడకయ్యా వాళ్లకేదై నా కాపాలటే మనం విచారించి  
చ్చొద్దు.

రామ—యింకేమి విచారణ?

కమ—నాన్నగారు యిటువినండి. ఆడవాళ్లను యిట్లా అట్లా కష్టాలు  
బెట్టటం మోగాళ్లకు న్యాయమేనా?

సర—అన్యాయమేనమ్మా అయినా వాళ్లనడిగి మింగుషాలు సరనే  
ట్టుకోవాలి అయితే అమ్మమననిట్లో అన్నమేమన్నావుందిటే

కమ—పావం. నాన్నగారి కాకలయిందిగాబోలు? పెద్దవాడే తిండి  
మంచివాడు. ఆయననుచూస్తే యేమోజూబిస్తుంది, మాకట్లు  
కుభంగమెస్తుందిగాబోలు. అట్లురాకుండానెవతాయి. (పైకి)  
నాన్నగారు! మీరు పెద్దవాడు. శిన్నతండులు. మిమ్ములచూ  
స్తేజాలేస్తున్నది. గనుక నీకుచెప్పుకున్నాను. యింట్లో అంట్లో  
తో మేధానికోసం కాస్తన్నం కూరదాచి వుంచాను. మీ  
క్కావలిస్తే అది కాస్త పెట్టుకుతినియినైతే శుద్ధిపెట్టండినెల్లండి.

సర—నాకుమార్తె (తనలో) చాలా బుద్ధిమంతురాలుగనకంలే మా  
టయినా అన్నది. (అని అల్లునితో) రామశాస్త్రి కాఫీహా  
టలుకై నా పోదాంపదనయ్యా. కవివులోమాడ్తుంది.

రామ—మామగారు! దీనిమదనుచాలి యెట్లాగండి.

సరి—ఉరుకోవయ్యా. పిచ్చిబావ్వాడా నేను అందరికీ డిస్టిక్టెక్టర్లు  
నుకాని మాయంటియేడువు చూశావుగా దేమిటయ్యా!

తమ—నాన్నగారు యాయనకి పుస్తకాలు, చొక్కాలు, బాగుంటున్నాయి,  
స్కూలుజేసీ, కాఫీహోటలుకర్చు చివరకు చెప్పలకర్చు  
కూడా మీరేగాదు కర్చుపెట్టి చదువుచెప్పించేరు. యింత  
డబ్బు మీయి కర్చుపెట్టి చదువుచెప్పించి పిల్లనిచ్చి పెండిచేస్తే  
యీనాటికీయన స్టేడరయ్యాడుగాని లేకపోతే నేనీళ్లకావల్సి  
మొయ్యాలసాచుచును యీకాలం వుద్యోగాలుండి యేదై  
నపావలాడబ్బులు సంపాదిస్తూంటే మన నియోగప్రభువుల  
డంబములకు మితుండదు అగులు మనకులాచార మేమిటంటే  
యేముసిలాడికో పిల్లనిచ్చి వాడుచావగానే అహస్తి తమకు  
సంగ్రహించునట్లు చేసుకోవటా. లేకపోతే యెవరయిన దేశ  
సంచారి అస్తిగలఅమాయకుడు దొరికితే వానికి పిల్లనిచ్చేది  
పిల్లబ్రతుకుంటే పిల్లపేరుచెప్పుకొనేది. కర్మించాలక చస్తే  
దొంగపుయ్యలుపుట్టించో అపిల్లగార్డియన్ను నేనేనని అస్తి  
మీదస్పందని అల్లుణ్ణి బెదిరించి అస్తి అవహరించడమో ప్ర  
స్తుతం ఆచారంగా నడుస్తున్నది కాదండీ

సరి—నిద్రమేనమ్మా! ముందాకలవు తున్నది కాఫీతాగొస్తామమ్మా!  
(అల్లుని) పదవయ్యా! హోటలుకుపోదాం కాఫీన్నాటాగొ  
ద్దాం. (నిష్క్రమింతురు.)

శి. రంగమ:

(బొమ్మజూచుచు శ్రీరామాకృష్ణా!)

సర్కు—కృష్ణా! మహానుభావా! నాయనా! నీవేలనయ్యా ముగ్గు  
చిన్నబుచ్చుకున్నావు? మీఅమ్మ పాలుపెరుగు త్రాగవలదని  
నిన్నువారించినా లేక యేగోపికలైన నీపై గొండములుబెప్పి  
వారా? నీలీలమహాద్భుతమునుమా!



గీ॥ ఒక్కయెడ బాసచుందువీ మొక్కదరిలి

సాసచుందువు వేయివు సాదమొకట

జేయుచుందువుగోపాల ఇన్నితనము

గాఁగ్గిలలుగాదోచు గాచెవిజము-

నిజముగ లీలామాచువ విగ్రహుడవన నీకేచెల్లును నుమా!

అయిన నీకాకలియైనది గాబోలుగాన. గొంచెము చక్కెర

బిండిబెట్టుదురా? మరేపెట్టును నీవు పూర్వము గోవికల యి

డ్లతోదూరి వెన్న, పాలు, పెరుగుల దొంగిలించినదేగాక,

వారిలో వారికే తగవులిడితివట; అందుపలన గానును భయ

మగుచున్నది. అందు నీవు మహాఘనుడవు.

నీ నిన్నుజంపగదచ్చియున్న బూతనబట్టి

నాశనంబొనరించి నాడవొకట

గోరక్షణముజేయు గోర్కెను నొకనాడు

పర్వతంబునునెత్త బరుగులిడిన

మూయజేసియు నిన్ను మడియింపసెరిచిన

కంసునిమట్టంవంగ గలిగినావు

బంతివోయెసటంచు బరుగిడికొంగు

మరుగునకొట్టియు పడచినావు

గీ॥ మరియు, శిశుబాలుజంపియు వరలినావు

దీంతవత్తని నాగితి దరిగనావు

మొద్దు రాధనుగాంచి మోహించినావు

బోకిరివిగాని శ్రీకృష్ణ బాజగోనుము

యదిగో! కోపింపకుము. (అని బొమ్మను ముద్దుబెట్టుకొనును.)

అత్త—(తాళంచెవి మెడలోనుంచుకుని వరుసై వచ్చి) ఏరే! ఎక్కడా  
నాథా! చూడావుట్రా నీ పెళ్ళాన్ని ఎదురుకోరా.

విశ్వ—అడవుడిగా ప్రవేశించి, ఎవ! అమ్మా! మర్రి రోం చూసి  
గిరిదేవి కొంచెకదా విప్పబోచ్చినట్లుండేమో అయితే, అమ్మా!  
నువ్వొప్పుమా యేదో ఒకటి తెచ్చి పెడతానేయేమి?

అత్త—ఏరే! నువ్వనాడవుగాచిట్టి దీనికింత నుదడుక్కింది గాని, లేక  
పోతేనా.

విశ్వ—యేంకక్క మొచ్చిందే?

అత్త—ఏరే! అబ్బాయి! రాగాచాగా నీ పెళ్ళానిదొంగిలెనంకూడా నా  
తప్పుంటున్నదిరా.

విశ్వ—అదేమిట? అమ్మా!

అత్త—నేను యిండాక అన్నందిని రామవధాన్లుగారి రామమ్మ  
తోడికోడలు మనమడిగాగింటో శారాయనకోడలు సరసమ్మ  
చూట్టానికొచ్చిందంటే రాఘవేంద్రరావు పెళ్ళానిగాదమ్మా  
నేనుచూసి కానేపుకూచుని యింకికొచ్చి చూస్తాడును కూ  
చున్నాం. యంతట్లో నీ పెళ్ళాని నా వెళ్ళివున్న భోమరాం  
తాళంచెవెట్టా కాజేసిందో మనమూలయిందే భోమరాం  
వున్న కృష్ణచండనబ్బెమ్మకాస్తా గుర్రకొంటింది యికేం  
నేదిరా?

విశ్వ—అన్ని దానిమీదెడతావుగాని అదేమిట నీమళ్ళో కాళంచెవి?

అత్త—(చూచుకొని) యదేమిటా చాలాచిత్రంగావుంది? నాయనా!  
నామళ్ళో తాళంచెవ్వివుండగా దానికొత్తాళ్ళు బామ్మల  
వచ్చిందిరా?

విశ్వ—యేమో దేవుడికే వెలుసు.

అత్త—యే! అలాగంటే దీనివల్ల శ్రీమో ముకులున్నాయిరా?

విశ్వ—అలాగంటే కాదు. చాచిందే.

అత్త—నీకు లలియదురా! అది బంధుల జూరిగా! యివ్వవల్ల బోమ్మ  
 చూడండిసింది. శ్రీమోమూతం ముకు బెట్టిదుక్తాం (అని  
 సక్కునుటాచి) ఏలే! సక్కు! నీవీచూడతే లెక్కననేర్చుకు  
 న్నావువే! నీమొంటికి తాపరించావే నేచమురుకాళ్ళ  
 పెద్దయ్య!

సక్కు—అత్తగారూ! యిప్పుడు నేనేమి యవరాధము జేసితిని?

అత్త—చాచుకోగల్గినవన్ని జేశావు. యింకేం జేయాల్సి?

సక్కు—నాదోసమేమియులేదు.

గీ. సర్వజనులును భగవాను సర్వలింత్వ  
 యై నచరితము లివియంచు గలచువారే  
 గావకుండునె పరమార్థ చేవుడెగద  
 గొనబూరింప తప్పేమి గలుగునమ్మా!

అత్త—యే! యింతాధిక్రమంగాలు కట్టిస్కో యింటికివదల (కొట్టెయి)

సక్కు—దు పనూ!

గీ. బుమ కుడవివు గాన నేభారంబుదయ

నీకె యిమదూర నెలసేయ నేవరుగలగ  
 నాతడెనగమ్మనే క దాతడగుట

నిన్నెనమ్మిజేసరావ్వి నెలపునావు. (అని నిన్నెమిచును.)

విశ్వ—(అని తొక్కిరిచి) యింకేమిదకుగనున్నదో (అని పోవును.)

అత్త—అలాగంటే ఎట్లాంటిది (అని పోవును.)

(అని పోవును.)

—శ్రీకృష్ణ—



కమల... నీవన్నది కాలం. యెంతో చేపుచెప్పేనే, యేదో  
నునా... నీవేగాని. కాబట్టి బలమే నీయి చాలావ్వి, మొసూరుచాళి  
తీసుకురావూత్రం.

నునా... అబ్బో! నీవేలేనే కాదు నన్ను గావున్న యే.

కమల... అబ్బో! బలమేగదానినీ చెప్పలేవేలే.

నునా... అబ్బో! రేచించుచు కారమూ! పోతాలెడి. (వోపును.)

కమల... నీవేలేదనిగారు.

కమల... యిదిగో! కమల! యీ అడవల్ల క్షేమమే విప్పించో చుగా  
లేకు పూడకు చంపుతున్నాను.

కమల... కమల! అడవల్ల క్షేమమే విప్పించో నా తెలిసిందలేదా!  
కమల... నీవేలేదనిగారు, కమల! కమల!

కమల... నీవేలేదని నన్నుది చూడండి.

కమల... నీవేలేదని నన్నుది సకల్యగా నాయనగారి వేరిద  
లున్నట్లున్నది. (చూచి) యేమో తెలుస్తోందే నాకేదా?

కమల... మీరే.

నునా... అబ్బో! నీవేలేదని నన్నుది జుట్టుగానాలబాబోయెచ్చాడే.

కమల... నీవేలేదని నీలానిలగ.

నునా... మీరే కాదు గుండలినీ నా తాడు తెలిసే మాట్లాడుతూ.

కమల... (లేచుకొని) నీవేలేదని నన్నుది నీగొంతుకొరకూ.

నునా... నీవేలేదని నన్నుది ముట్టే నీవేలేదని నన్నుది నేను జ  
నునా... నీవేలేదని నన్నుది. (చూచుకొని నీవేలేదని)

కమల... యిదిగో నీవేలేదని నన్నుది, మొసూరుచాళి.

శేష—(వలహంగించేస్తూ.) బహుశా చాలబాగావున్నాయి. నేను  
తాలేకనుపుకు మండేగండాని (యింతలో తిలకావుచేప్పించి నీన  
వచ్చుచున్నది.) యేమిట? బహుశా ముందు (అనుసంతకం  
వర్ణనంబ (సవేళం.)

సర్వా—యిదిగో, యీగోష్ఠిలోనుండి ముందుగాను నిక్కడనేవున్నదే  
(అతనిజూచి.) యిదుగో లింగ, శైరింలేక యీమీనుకేమిటి  
పగటివేషాలెన్నాళ్ళనుంచి రాత్రివేస్తున్నావు. పదే పగటింకర్త  
మొచ్చింది. యింకావేషాలపై న ప్రేమతీరలేదా? (అని నీచుల  
ను చూచును.)

శేష—సర్వా! బాగు! ప్రియమేమిట? అట్లే గోమీదకున్నావు.

సర్వా—కూర్చోవాలి లింగలేక వెనకటికి ఒక్కబాహువును పొగవే  
చెప్పితూ ఉల్లిపాయలపులుసు తాగూడదని చెప్పేవాళ్ళి. యిట్టి  
కొచ్చేటప్పటికి శింభావు యిట్లు ఉల్లిపాయలపులుసు  
కానలేదు. అయ్యి కరి పొచ్చేమోడిందిగానోలు పులుసు  
గో పుల్లివాయలేవే అని అడిగితే, మీదేదని చెప్పేదాకా  
అంది. అందుకు అందరికీగాని నునకుచేప్పేనుకా అన్నాడు.  
అట్లాగే మొన్నమీటింగులో రెక్కల్నిచ్చిన పెనగునుపులు  
యిట్లాచుట్టో గంకుమొగింపేను పులుసులేకువోమే మొద  
తెందంగావుండాలనో అట్లావుంటుంది.

శేష—అందుకా సమాధి.

సర్వా—యింకెందుకు? నాబొందకు. గోవిలి నుకే పులుసులు.

శేష—యిదిగో యిటువీను. మగవానిలో కి పేరును గుండు  
కన్న నీచజాతికేలేదనియు మగవానివలనానికీ దీని అయ్యి  
రప్పించితిని చెప్పుతాను.

అప్పుడు—అప్పుడు—గంధనేర్చినప్పుడు బొంకనేర్చినచో నా నెల  
 యా రకబావురాళి ప్రవంచమున విరింపవలయుగాని ముత్యదూలు  
 గాని వారీపంతున సంబంధమున గుడిపోసిపోయి పిల్లలనెత్తి  
 కొని నాతితల్లలు నయితముకొట్టరా దేవనిదీపమూర్ధమన్న  
 యొంకను వంతు'చరితు'నాగ్ధరా యిన్ని నేర్చినవాళ్ళు అవి  
 మూలక నేర్చరా యొంకమూత్రమెక్కవేముంది.

మొదట—మూకేం మొగాళ్ళం. మొన్న నాచేస్తాము. అన్నంటికి సిద్ధంమూ  
 కేం మొదటగాలుచేస్తాం. చూడేటాం కాఫీహాటల్లుపెడతాం  
 పందిరీబుల్లాం చిన్నలుకడుగుతాం మూచాటల్లులో తినిచెడి  
 ము లెస్తులెత్తాం, డబ్బీస్తే పిల్లల్లు, ముత్తాం వారనత్తం యేమొస  
 దొరికితే వదిలిపెట్టం. కూతురుంకో జూనిదావ్వాకూజుతుచస్తే  
 అల్లుడిదావ్వా అనులుసంపాదిస్తాం నాటకాలాడతాం భూభూ  
 తాయి, నర్కణి, సినిమాలాడతాం మొవనై నా యిష్టపడుతే  
 తాకుస్తాం, నుంచాలేస్తాం, తలలుదురుస్తాం, యాగొడవం  
 జాదోమిటి దివాగాయదవాక అన్ని పన్నుచేస్తాం. (అను సంత  
 లో కాలుచప్పుడు) ఏర్పాటునా! యాస్తోడరు విశాఖంవలెన  
 నున్నట్టన్నాడు.

మీద—యీ పదనాడు? యీనర్కణిచేందుకొచ్చింది? నాశీతోష  
 పంజావుండే లాక్కడేమో తనూనాజరు/పత్తోంది.

మనా—అన్నగారు మరే అమ్మబాబాయిచే చకోషిలు నీడలుగొట్టి  
 తప్పించి ఇచ్చిందే. బాబాయితో కూడాకల్సి అమ్మకూడా  
 తిన్నదే, తమలసామలు మడిచిచ్చి బాబామంగిలికూడా  
 తిన్నదే, నాతోపెట్టమంటే చూర్మలంజముండానిడితందే,

ప్రేమ... బాబా యేనరే... (అని తొలగిపోయినట్లు)   
 ఓసీ! భాదవాలు... (అని తొలగిపోయినట్లు)   
 నానికేమో... (అని తొలగిపోయినట్లు)   
 అంకుమోగుడితో... (అని తొలగిపోయినట్లు)

శేష... నేనా? నేనా? యెవరవ్ శేష... (అని తొలగిపోయినట్లు)

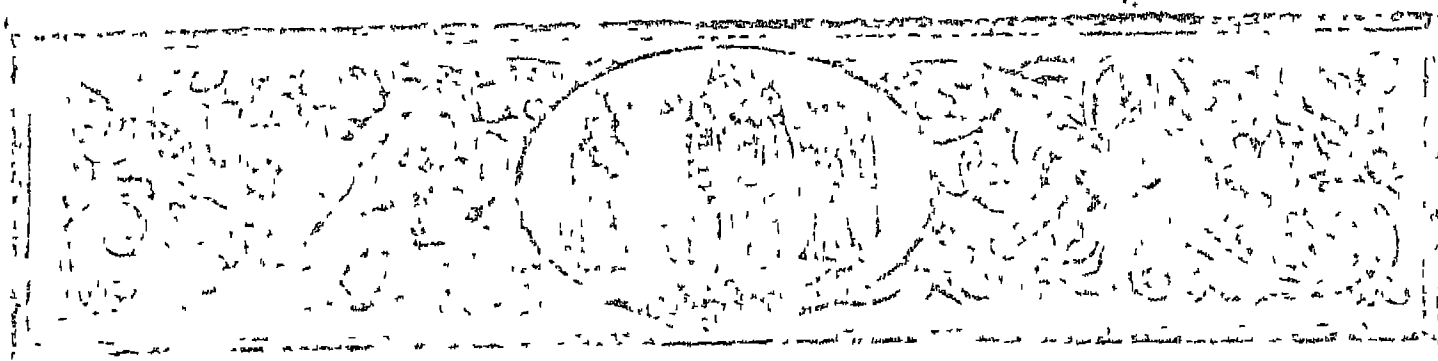
ప్రేమ... సీయమ్మ కడుపుకొలుపు... (అని తొలగిపోయినట్లు)   
 (అని విద్రుప్తమయినట్లు)

(అయితే తొలగిపోయినట్లు)

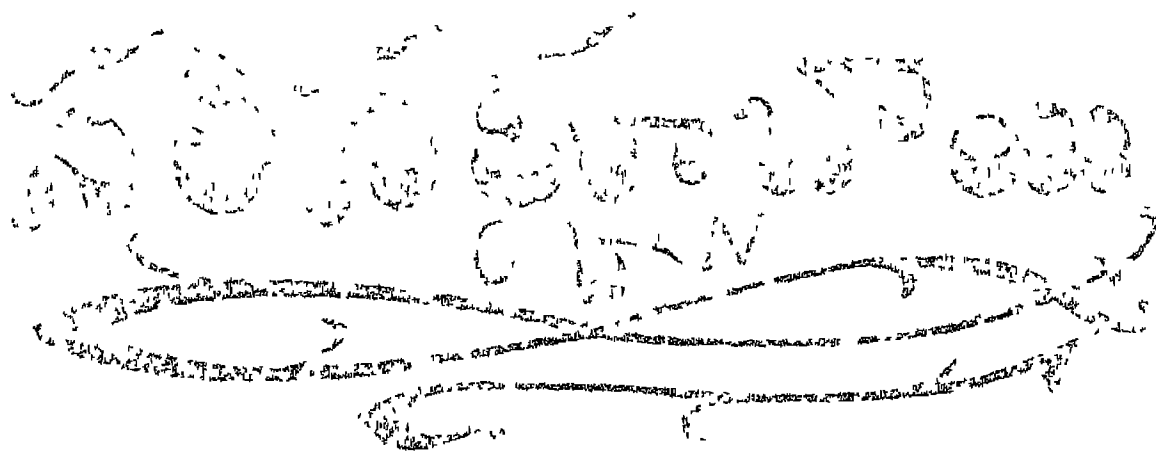
తృప్తియొందికము... (అని తొలగిపోయినట్లు)







శ్రీమద్భగవద్గీతా



సామ్య

సామ్య

సామ్య

సామ్య

సామ్య

సామ్య

సామ్య

సామ్య

సామ్య

సామ్య

సామ్య

సామ్య

సీ. గోపార్యకులగావ నీవస్తనం పత్తి  
 పగదానం పత్తి పత్తి పందినోట్టి  
 దళికండు పరిచారెచ్చి చూతెనె లలితం  
 నులవిభిదచుకేట్టి చులగినోట్టి  
 చూరార్చితోట్టి కృతానవుదం  
 భూదేవి కాపాడి సాదిగోవు  
 జైకాల్లు సోలేంబు కేమిటచుండినయట్టి  
 కాట్టియొడంబిడు గ్రామిగోవు

మరియు, కేసవమొట్టియో ముచుడంబు  
 పంపినాడవు బ్రహ్మండు మురిపడసిన  
 మోటి హిరణ్యకశ్యపు, బట్టిచెంపు  
 నిన్ను నన్నంగలెడ మగునె సేరగానె

నీ వెంశమందినో క్రూరులను శంహరించితిని.

శి. గాచితివీవు మామోనుమకాయు సమాల్మను గ్రోపదెకావడి  
 గాచితిహోరవ స్థనల గోరనసోధుల క్రుంపజేరి  
 గాచితిగాదె బ్రహ్మపడిగాపులదెదిక వేడనొప్పెయి  
 గాచితివెల్లవారి ననుగావును పందిరివికలేశ్వరా!

పిదగధీశ్వరా! అరత్రాశవరాయుడంగు నీవు నీచరణ దా  
 సినిగాపాడలేవా? యామూర్తునాలి నర్వకాల సర్వాశక్తి  
 యందు నీమృదుమధుర నామోచ్చారణచేయించున్నదే అని  
 వరతమని నీచరణసేవాకులే యె చిన్నం దనినిగోరి అహంకార  
 మున్నదో అట్టి నీదానదాసి



బంగరె కామి నవ్వును వాడును. యిది యెన్నియు నయ్యు పోయెనో  
యగుకటా కష్ట నైశాశానాం సంసార ముడియ (అనిగిది. ఏ. వ. వాక్య  
ను కండ్లకడుగునును భయముగనలుచును సోచును)

అత్త — ఒసే! నక్క! యెక్కెన నన్న వేళి

నక్క — యెక్కడయి. అత్తయ్యా!

అత్త — ఒసే! వాకిలీగారవమనిరా మా గెమ్మనై అట్లాను గున్నావేమి  
యెవ్వతై నా సంపారంజేసేదాడది నీవేళారెక్కడయిందా  
అటుదాటనచూస్తూ నుంచుండండి నీ పేదే రోగి నీ?

నక్క — నాకిది శుభ్రపరచి యాదిస్తానన్న నారాధించి వీధులను  
సన్నును.

అత్త — ఒరే! విశ్వనాథా! యింకేముందిరా నాండుని గానానిరా నీ  
మంటగిలిపేళిందిరా నాయనా?

విశ్వ — (వరుడెత్తునానివచ్చి) యేమిశుభమా? యేమిశుభమా?  
చెప్పవే!

అత్త — యింకేముందిరా నాయనా? మననమునా తా యెక్కువయ్యె  
పంచిపెమతున్నదిరానాయనా? ఒకనక్క (మానెక్కడ వాని  
రించావే? అమ్మా! యిందుకేమిశుభం? యెక్కువ ముద్దుమూసుకొని  
ని మోలబ్బాయికి నిన్ను పేసానున్నది. యింకా చచ్చిండువ  
బైటవాళ్ళుబెల్లం కుడిసేయింబట్టి పుట్టించి, అట్టివాలుబడి  
కి దోచిపెద్దావుదే? మాంబురికి వాని నచ్చులగానా చూసేదాచా  
వే చమురుకాళ్ళ పెద్దమ్మా నిన్నెవరింటికి తీసుకుపోయినా పెం  
డ్డికి పోతుపిల్లి చంకబెట్టానునోయిన్నట్లే పోయిపోయినా.

నక్క — అత్తయ్యా! నన్ను నిష్కారముగానే లంచించి పోయి

అత్త — అట్టి యొక్కఁడు! అంతయున్న! యంతయును! విజయము నొనర్చినది  
పరమేశ్వరమునకు. యంతయును చేసినది.

నక్క — అట్లే గాదు. మూలమున్న యంతయును చేసినది మనోదీ పట్టి  
చేసెను. పొయినగగనమునకును పుణ్యమునకును ప్రతిష్ఠా పుణ్యమునకును  
కొన్నిటి పుణ్యమునకును పుణ్యమునకును పుణ్యమునకును పుణ్యమునకును  
యంతయును చేసినది మనోదీ పట్టి.

అత్త — శ్రీ సత్యనాథుని చేసినది మూలమున్న యంతయును చేసినది మనోదీ పట్టి  
చేసినది మనోదీ పట్టి చేసినది మనోదీ పట్టి చేసినది మనోదీ పట్టి  
ను యెంతయును చేసినది మనోదీ పట్టి చేసినది మనోదీ పట్టి  
అట్లే చేసినది మనోదీ పట్టి చేసినది మనోదీ పట్టి చేసినది మనోదీ పట్టి  
కంటామమునకు చేసినది మనోదీ పట్టి చేసినది మనోదీ పట్టి  
పుణ్యమునకు చేసినది మనోదీ పట్టి చేసినది మనోదీ పట్టి  
చేసినది మనోదీ పట్టి చేసినది మనోదీ పట్టి చేసినది మనోదీ పట్టి

నక్క — చేసినది మనోదీ పట్టి చేసినది మనోదీ పట్టి

అత్త — సీతేయము చేసినది మనోదీ పట్టి చేసినది మనోదీ పట్టి  
చేసినది మనోదీ పట్టి చేసినది మనోదీ పట్టి చేసినది మనోదీ పట్టి  
చేసినది మనోదీ పట్టి చేసినది మనోదీ పట్టి చేసినది మనోదీ పట్టి  
చేసినది మనోదీ పట్టి చేసినది మనోదీ పట్టి చేసినది మనోదీ పట్టి  
చేసినది మనోదీ పట్టి చేసినది మనోదీ పట్టి చేసినది మనోదీ పట్టి  
చేసినది మనోదీ పట్టి చేసినది మనోదీ పట్టి చేసినది మనోదీ పట్టి

విశ్వా — అట్లే చేసినది మనోదీ పట్టి చేసినది మనోదీ పట్టి

అత్త — అట్లే చేసినది మనోదీ పట్టి చేసినది మనోదీ పట్టి  
చేసినది మనోదీ పట్టి చేసినది మనోదీ పట్టి చేసినది మనోదీ పట్టి  
చేసినది మనోదీ పట్టి చేసినది మనోదీ పట్టి చేసినది మనోదీ పట్టి

విశ్వా — అట్లే చేసినది మనోదీ పట్టి

అత్త — నీ కెం చు వెధవా? ఇడవామ్య వానిన్న మొచ్చి నీవు మున్నాని  
అన్ని నీ కెందుకు రా?

విశ్వ — అమ్మా కాల్పనే, (అని నిష్క్రమించును.)  
యింతలో శివయోగి.

శివ — బ్రహ్మదూతేవాని బేధింపగాలేదు, చెడ్డవాడ నీవు నామ?

ఉ. శ్రీమహానీయమూర్తి వల శ్రీయానునామమి, శార్దూలంబునా

ప్రేమనుమముగావుమిక బ్రహ్మదూతంబుమొంది ఎందువే

జూమనీవారంబులక బదునగాయకక సక్కు ను కావులెందు సే

వేరుముగావజాలుమవు వేరంగమ్మటు సందర్శింపరా?

ఓనరావంశరార్యుని.

(అని సక్కు - బయలుపడెను.)

తల్లి! డ్డేమహా? నీగుర్కులభాగ్య మెంద కాలుమొనకుల భించినది?

సక్కు — దానురానిదే దండమి పెట్టాచున్నది.

అత్త — నీ కేంపోయేగాలవే, నన్యాశినాడికి దండమి మొక తాపోవాళ్ళి.

ముట్టుకుంటావు?

శివ — అమ్మా! కూలెవరు? నేమెవరి? నన్యాన మానవుడుగాదా?

నానికిరక్తములేదా? తల్లి! నాకుకాదాని పంకనమొకటి.

ఉ. వకలడగంబులక చొకటపంపను ముంసను పొపనాలు నా

మకరిని జాపువాని కవిమాన్యుల బ్రోచెడివాని భీతిమై

వకల పివీలికల్గొలున వన్నతీకక్కన విట్టెళు పో

వకల గుణాంబురాసికయి సాచియు క్రైలు క్కను తల్లి! నన్యాశరా.

మరియు,

అ. నాయాత్మకా తిమయాత్మవేరె జగతినాథుక గవల నొల్వమతి

జాయంబోడదినత్యమా దివిజులేబల్కుంగ భాన్యంబు మా

దాయాదీనానొ వర్షబేభములు లేదా దేవునిక్కలెబు

హేయంబై యిటుగానుపించె నికనె న్యేయెల జంతింపగిలె.

ఉ. పాపమునకు ముగిసిపోయితిని నధర్మనర నర  
 నేపశాంసె నా దేవమును నెత్త ముగిసిపోయితిని లోవువానిముఖ  
 బాసెను ముగిసిపోయితిని ముగిసిపోయితిని వాస్తవికముచేసి  
 తి నాముగిసిపోయితిని నెత్త ముగిసిపోయితిని కాలునన్నిధిగా.

అత్త — నక్క! యిట్లు రాగాడిమాటలకేదో?

నక్క — అత్త గారు! ఆయనకు పుణ్యక్షేత్రము.

అత్త — పుణ్యక్షేత్రమేమిటి? సన్యాసివాడు మామూలువాడునే కావున  
 జేసేకోడలలో బై రాగివాళ్ళొస్తే చివురుకట్టలో కనామా  
 ట్లు కొట్టేశా.

శివ — అల్లీ! నీవు కమంగడు పుణ్యక్షేత్రమనివు.

అత్త — నీ ఆదిరిపాటుగూలం ఆగరా నులిలిమొందనుపట్టుకుని యెగ  
 తూగి జేస్తావురా?

విశ్వ — పసియి! యదుగో నాచిన్న రేసెలోనే యెవడో బై రాగో  
 డాస్తే చూ వాడికోడల్లు అడుకెబొంగని చుచ్చుకుంటే చూ  
 నూపోయినాడే.

పక్క — నాథా! అట్లుగొట్టిన పాపంగాదా?

విశ్వ — పాపమో పుణ్యమో చిన్నతనంలో నా కేంచెలుసు? మూనా  
 యనలోకరాడా ధృసింపల శ. మడిచెంబు పొల్లగాతో ను  
 కుని గొట్టితో నెరుచియూరి మోహించి అప్పుడంతవరకే  
 నాకు తెలిసింది.

అత్త — ఒరే! నా యెవటనేర పెళ్లంముతో రహస్యాలు మొదల  
 పెట్టి నావుత్రా? యిట్టయితే కాపరం బాగానేరాలంటంది  
 (నక్కతో) ఒరే! మోగుస్తే వలలో వేసుకుంటాన్నావు?

ఒరే! విశ్వేశాభా! అసామలలో గరిష్టా దీనుకు శారలంబా  
ముందాకొడుక్కుగట్టి వాత్సల్య పరిపిద్యాం

శివతల్లి! వాతపెట్టపచ్చునుగావి చామనవి కొలపెనుము

జే. పంపరినాధుడన్నను కృపామయువాలని శక్తికాలు దాం

దుండిస యుండిలట్టి సహదూరముపచ్చునుయొకెంటి ము

ర్తాండుడు సైతమాపై పరిలానము గిట్టగ నిచ్చునిరకే

యొందును సాయమయ్యు నతయూనినయ్యుచేచు చానున్నె

జే. అపై మహాత్యములో దెలియకందరు కష్టములెన్నో గూర్చును

కోసమునుంటి యూపెగనగొట్టియా దిట్టచునుండు సర్వసం

తానముదీర్చులాను తనయంతట చక్రమునంటి చక్రియే

వోపడె మీదుకన్నులకు దోయిచుల్లాగుచు విచారునిర్వగం

దేవాదిదేవుడన నేమిగా సంచితిరి? యిటుచినుడు

సీ! పుట్టింప గిట్టింప పోషింపగలవాడు

నశకండుదునిమిన దానవాది

సంపదలిచ్చియు బెంపగాగలనాడు

కంసమర్దనుడు గ్రాలినాడు

అదిమధ్యాంతంబులను విర్యగలసాడు

పాంచాలిగాలిని పరిమథుచు

నశలనాపంబులు పమయి పగలవాడు

ప్రహ్లాదుబ్రోచిస భద్రగుణుడు

గీ. మూడులోకంబులెల్ల ముంచునాడు

పెంచువాడును జగమున శేషవాడు

అదిఅంత్యంబులేనట్టి అందగాడు

గానుగావగ పెద్దయూదాతనాడు



అంతా కలిసి కలకత్తా వెళ్ళాం నా పరిచితి నుండి.

7. The following are the main features of the new system:

[illegible]

1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100. 101. 102. 103. 104. 105. 106. 107. 108. 109. 110. 111. 112. 113. 114. 115. 116. 117. 118. 119. 120. 121. 122. 123. 124. 125. 126. 127. 128. 129. 130. 131. 132. 133. 134. 135. 136. 137. 138. 139. 140. 141. 142. 143. 144. 145. 146. 147. 148. 149. 150. 151. 152. 153. 154. 155. 156. 157. 158. 159. 160. 161. 162. 163. 164. 165. 166. 167. 168. 169. 170. 171. 172. 173. 174. 175. 176. 177. 178. 179. 180. 181. 182. 183. 184. 185. 186. 187. 188. 189. 190. 191. 192. 193. 194. 195. 196. 197. 198. 199. 200. 201. 202. 203. 204. 205. 206. 207. 208. 209. 210. 211. 212. 213. 214. 215. 216. 217. 218. 219. 220. 221. 222. 223. 224. 225. 226. 227. 228. 229. 230. 231. 232. 233. 234. 235. 236. 237. 238. 239. 240. 241. 242. 243. 244. 245. 246. 247. 248. 249. 250. 251. 252. 253. 254. 255. 256. 257. 258. 259. 260. 261. 262. 263. 264. 265. 266. 267. 268. 269. 270. 271. 272. 273. 274. 275. 276. 277. 278. 279. 280. 281. 282. 283. 284. 285. 286. 287. 288. 289. 290. 291. 292. 293. 294. 295. 296. 297. 298. 299. 300. 301. 302. 303. 304. 305. 306. 307. 308. 309. 310. 311. 312. 313. 314. 315. 316. 317. 318. 319. 320. 321. 322. 323. 324. 325. 326. 327. 328. 329. 330. 331. 332. 333. 334. 335. 336. 337. 338. 339. 340. 341. 342. 343. 344. 345. 346. 347. 348. 349. 350. 351. 352. 353. 354. 355. 356. 357. 358. 359. 360. 361. 362. 363. 364. 365. 366. 367. 368. 369. 370. 371. 372. 373. 374. 375. 376. 377. 378. 379. 380. 381. 382. 383. 384. 385. 386. 387. 388. 389. 390. 391. 392. 393. 394. 395. 396. 397. 398. 399. 400. 401. 402. 403. 404. 405. 406. 407. 408. 409. 410. 411. 412. 413. 414. 415. 416. 417. 418. 419. 420. 421. 422. 423. 424. 425. 426. 427. 428. 429. 430. 431. 432. 433. 434. 435. 436. 437. 438. 439. 440. 441. 442. 443. 444. 445. 446. 447. 448. 449. 450. 451. 452. 453. 454. 455. 456. 457. 458. 459. 460. 461. 462. 463. 464. 465. 466. 467. 468. 469. 470. 471. 472. 473. 474. 475. 476. 477. 478. 479. 480. 481. 482. 483. 484. 485. 486. 487. 488. 489. 490. 491. 492. 493. 494. 495. 496. 497. 498. 499. 500. 501. 502. 503. 504. 505. 506. 507. 508. 509. 510. 511. 512. 513. 514. 515. 516. 517. 518. 519. 520. 521. 522. 523. 524. 525. 526. 527. 528. 529. 530. 531. 532. 533. 534. 535. 536. 537. 538. 539. 540. 541. 542. 543. 544. 545. 546. 547. 548. 549. 550. 551. 552. 553. 554. 555. 556. 557. 558. 559. 560. 561. 562. 563. 564. 565. 566. 567. 568. 569. 570. 571. 572. 573. 574. 575. 576. 577. 578. 579. 580. 581. 582. 583. 584. 585. 586. 587. 588. 589. 590. 591. 592. 593. 594. 595. 596. 597. 598. 599. 600. 601. 602. 603. 604. 605. 606. 607. 608. 609. 610. 611. 612. 613. 614. 615. 616. 617. 618. 619. 620. 621. 622. 623. 624. 625. 626. 627. 628. 629. 630. 631. 632. 633. 634. 635. 636. 637. 638. 639. 640. 641. 642. 643. 644. 645. 646. 647. 648. 649. 650. 651. 652. 653. 654. 655. 656. 657. 658. 659. 660. 661. 662. 663. 664. 665. 666. 667. 668. 669. 670. 671. 672. 673. 674. 675. 676. 677. 678. 679. 680. 681. 682. 683. 684. 685. 686. 687. 688. 689. 690. 691. 692. 693. 694. 695. 696. 697. 698. 699. 700. 701. 702. 703. 704. 705. 706. 707. 708. 709. 710. 711. 712. 713. 714. 715. 716. 717. 718. 719. 720. 721. 722. 723. 724. 725. 726. 727. 728. 729. 730. 731. 732. 733. 734. 735. 736. 737. 738. 739. 740. 741. 742. 743. 744. 745. 746. 747. 748. 749. 750. 751. 752. 753. 754. 755. 756. 757. 758. 759. 760. 761. 762. 763. 764. 765. 766. 767. 768. 769. 770. 771. 772. 773. 774. 775. 776. 777. 778. 779. 780. 781. 782. 783. 784. 785. 786. 787. 788. 789. 790. 791. 792. 793. 794. 795. 796. 797. 798. 799. 800. 801. 802. 803. 804. 805. 806. 807. 808. 809. 810. 811. 812. 813. 814. 815. 816. 817. 818. 819. 820. 821. 822. 823. 824. 825. 826. 827. 828. 829. 830. 831. 832. 833. 834. 835. 836. 837. 838. 839. 840. 84

"...הוא יתן לנו את הברכה הזאת."

1950-1951, 1952-1953, 1954-1955, 1956-1957, 1958-1959, 1960-1961, 1962-1963, 1964-1965, 1966-1967, 1968-1969, 1970-1971, 1972-1973, 1974-1975, 1976-1977, 1978-1979, 1980-1981, 1982-1983, 1984-1985, 1986-1987, 1988-1989, 1990-1991, 1992-1993, 1994-1995, 1996-1997, 1998-1999, 2000-2001, 2002-2003, 2004-2005, 2006-2007, 2008-2009, 2010-2011, 2012-2013, 2014-2015, 2016-2017, 2018-2019, 2020-2021, 2022-2023, 2024-2025, 2026-2027, 2028-2029, 2030-2031, 2032-2033, 2034-2035, 2036-2037, 2038-2039, 2040-2041, 2042-2043, 2044-2045, 2046-2047, 2048-2049, 2050-2051, 2052-2053, 2054-2055, 2056-2057, 2058-2059, 2060-2061, 2062-2063, 2064-2065, 2066-2067, 2068-2069, 2070-2071, 2072-2073, 2074-2075, 2076-2077, 2078-2079, 2080-2081, 2082-2083, 2084-2085, 2086-2087, 2088-2089, 2090-2091, 2092-2093, 2094-2095, 2096-2097, 2098-2099, 2100-2101, 2102-2103, 2104-2105, 2106-2107, 2108-2109, 2110-2111, 2112-2113, 2114-2115, 2116-2117, 2118-2119, 2120-2121, 2122-2123, 2124-2125, 2126-2127, 2128-2129, 2130-2131, 2132-2133, 2134-2135, 2136-2137, 2138-2139, 2140-2141, 2142-2143, 2144-2145, 2146-2147, 2148-2149, 2150-2151, 2152-2153, 2154-2155, 2156-2157, 2158-2159, 2160-2161, 2162-2163, 2164-2165, 2166-2167, 2168-2169, 2170-2171, 2172-2173, 2174-2175, 2176-2177, 2178-2179, 2180-2181, 2182-2183, 2184-2185, 2186-2187, 2188-2189, 2190-2191, 2192-2193, 2194-2195, 2196-2197, 2198-2199, 2200-2201, 2202-2203, 2204-2205, 2206-2207, 2208-2209, 2210-2211, 2212-2213, 2214-2215, 2216-2217, 2218-2219, 2220-2221, 2222-2223, 2224-2225, 2226-2227, 2228-2229, 2230-2231, 2232-2233, 2234-2235, 2236-2237, 2238-2239, 2240-2241, 2242-2243, 2244-2245, 2246-2247, 2248-2249, 2250-2251, 2252-2253, 2254-2255, 2256-2257, 2258-2259, 2260-2261, 2262-2263, 2264-2265, 2266-2267, 2268-2269, 2270-2271, 2272-2273, 2274-2275, 2276-2277, 2278-2279, 2280-2281, 2282-2283, 2284-2285, 2286-2287, 2288-2289, 2290-2291, 2292-2293, 2294-2295, 2296-2297, 2298-2299, 2300-2301, 2302-2303, 2304-2305, 2306-2307, 2308-2309, 2310-2311, 2312-2313, 2314-2315, 2316-2317, 2318-2319, 2320-2321, 2322-2323, 2324-2325, 2326-2327, 2328-2329, 2330-2331, 2332-2333, 2334-2335, 2336-2337, 2338-2339, 2340-2341, 2342-2343, 2344-2345, 2346-2347, 2348-2349, 2350-2351, 2352-2353, 2354-2355, 2356-2357, 2358-2359, 2360-2361, 2362-2363, 2364-2365, 2366-2367, 2368-2369, 2370-2371, 2372-2373, 2374-2375, 2376-2377, 2378-2379, 2380-2381, 2382-2383, 2384-2385, 2386-2387, 2388-2389, 2390-2391, 2392-2393, 2394-2395, 2396-2397, 2398-2399, 2400-2401, 2402-2403, 2404-2405, 2406-2407, 2408-2409, 2410-2411, 2412-2413, 2414-2415, 2416-2417, 2418-2419, 2420-2421, 2422-2423, 2424-2425, 2426-2427, 2428-2429, 2430-2431, 2432-2433, 2434-2435, 2436-2437, 2438-2439, 2440-2441, 2442-2443, 2444-2445, 2446-2447, 2448-2449, 2450-2451, 2452-2453, 2454-2455, 2456-2457, 2458-2459, 2460-2461, 2462-2463, 2464-2465, 2466-2467, 2468-2469, 2470-2471, 2472-2473, 2474-2475, 2476-2477, 2478-2479, 2480-2481, 2482-2483, 2484-2485, 2486-2487, 2488-2489, 2490-2491, 2492-2493, 2494-2495, 2496-2497, 2498-2499, 2500-2501, 2502-2503, 2504-2505, 2506-2507, 2508-2509, 2510-2511, 2512-2513, 2514-2515, 2516-2517, 2518-2519, 2520-2521, 2522-2523, 2524-2525, 2526-2527, 2528-2529, 2530-2531, 2532-2533, 2534-2535, 2536-2537, 2538-2539, 2540-2541, 2542-2543, 2544-2545, 2546-2547, 2548-2549, 2550-2551, 2552-2553, 2554-2555, 2556-2557, 2558-2559, 2560-2561, 2562-2563, 2564-2565, 2566-2567, 2568-2569, 2570-2571, 2572-2573, 2574-2575, 2576-2577, 2578-2579, 2580-2581, 2582-2583, 2584-2585, 2586-2587, 2588-2589, 2590-2591, 2592-2593, 2594-2595, 2596-2597, 2598-2599, 2600-2601, 2602-2603, 2604-2605, 2606-2607, 2608-2609, 2610-2611, 2612-2613, 2614-2615, 2616-2617, 2618-2619, 2620-2621, 2622-2623, 2624-2625, 2626-2627, 2628-2629, 2630-2631, 2632-2633, 2634-2635, 2636-2637, 2638-2639, 2640-2641, 2642-2643, 2644-2645, 2646-2647, 2648-2649, 2650-2651, 2652-2653, 2654-2655, 2656-2657, 2658-2659, 2660-2661, 2662-2663, 2664-2665, 2666-2667, 2668-2669, 2670-2671, 2672-2673, 2674-2675, 2676-2677, 2678-2679, 2680-2681, 2682-2683, 2684-2685, 2686-2687, 2688-2689, 2690-2691, 2692-2693, 26

[illegible][illegible]

దేవీపూజ, ముసే పుణ్య శ్రావణనామ.

శ్రీ శివ సుబ్బరామయ్య వరదానందం

1.  $\frac{1}{2} \frac{d}{dt} \left( \frac{1}{2} \frac{d^2}{dt^2} \right) = \frac{1}{2} \frac{d}{dt} \left( \frac{1}{2} \frac{d^2}{dt^2} \right)$

2. 1. 1970 (1970) 1970 1970 1970

ಮು. ಕೆ. ಕುಮಾರಸ್ವಾಮಿ ಮತ್ತು ಕುಮಾರಸ್ವಾಮಿ

ಹ.ಆ. ಮಹಾಕವಿಗಳು ದಾಸರೂಪ.

6.  $\frac{1}{x^2} = x^{-2}$   $\frac{d}{dx} x^{-2} = -2x^{-3} = -\frac{2}{x^3}$

— పాపములను, అపరాధములను మన్నించు నా

[illegible]

గణపతి పూజకు ముందు సంతకం చేసే ప్రామాణిక స్తోత్రం.

అంతఃపురమున నున్న వారందఱును గలవలెను నానందమును నభిమతియును

[illegible]

571. *Phlox pilularis* (L.) Rostk. & Schmidt.

(32 33 34 35 36)

THE UNIVERSITY OF CHICAGO

[illegible]

అత్త — ఒరే! నన్ను తాకుతా న్నా పుట్టా? ఎరే! గుంటుకురా! (వది  
టనే చీస మొగికివాత బెట్టును) (నక్కా నెహ్న కొంచును)

బీవ — (మూర్ఖు డెలిసికొని) పండ్లనాథా! నీ సేవలకుండునిన నువ్వు  
మొసంగితివి. నీకుగానుయూనా కళ్ళకు నీ నువ్వునుగ్గించి నీయి  
కపోయితివే? ఆహా యేయి! భిత్త నల్లల బాసలుపై న నీస్త  
జూవుచున్న (పేనుమనివాణ్ణి ముగడగా? బిని నక్కానుగొచ్చి)  
పాడము నాన్తితినిజూడలేక నక్కాగాలు నెహ్న కొచ్చి  
యన్నది. సీపందరినాథా! నొద్దు! తినినాడలేక నెహ్న కొచ్చి  
యిన నక్కాగొయని గాపామిభావము నీయివే నీనొచ్చి  
చిపోవుచున్నాను నీచిరంబాసలుగల గాన గాపామిభావము  
(నీక్కొచ్చినించును)

అత్త — విశ్వనాథా! అచేమిగల అత్త గాల్చినా నెహ్న కొచ్చి  
యినాడు? వాళ్ళున్నార నేమొనుమా న్నెహ్న కొచ్చి  
న్నదిరా!

బీవ — అమ్మా! నేజెప్పలేదు బీ! నామా గొప్పగా నొచ్చివు

అత్త — వాటిగొంతపోక జేసే చెయితి?

బీవ — అమ్మా! అదిలేవలేదు!

అత్త — మరిచిపోయిపో. లోపలినివోయి భాషి అగరా చాన్ని కట్టి  
ద్వారకపోతే వారిపోకుండు.

బీవ — యంకేమిపోతుంటే? దానిమొహంతాడు.

అత్త — నీకేం నెలును తీసుకుగారా?

$\frac{d}{dt} \left( \frac{1}{r^2} \right) = -\frac{2}{r^3} \frac{dr}{dt}$

[illegible]

$\frac{1}{\sqrt{2}} \left( \begin{matrix} 1 & 0 \\ 0 & 1 \end{matrix} \right) = \frac{1}{\sqrt{2}} \left( \begin{matrix} 1 & 0 \\ 0 & 1 \end{matrix} \right)$

1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100. 101. 102. 103. 104. 105. 106. 107. 108. 109. 110. 111. 112. 113. 114. 115. 116. 117. 118. 119. 120. 121. 122. 123. 124. 125. 126. 127. 128. 129. 130. 131. 132. 133. 134. 135. 136. 137. 138. 139. 140. 141. 142. 143. 144. 145. 146. 147. 148. 149. 150. 151. 152. 153. 154. 155. 156. 157. 158. 159. 160. 161. 162. 163. 164. 165. 166. 167. 168. 169. 170. 171. 172. 173. 174. 175. 176. 177. 178. 179. 180. 181. 182. 183. 184. 185. 186. 187. 188. 189. 190. 191. 192. 193. 194. 195. 196. 197. 198. 199. 200. 201. 202. 203. 204. 205. 206. 207. 208. 209. 210. 211. 212. 213. 214. 215. 216. 217. 218. 219. 220. 221. 222. 223. 224. 225. 226. 227. 228. 229. 230. 231. 232. 233. 234. 235. 236. 237. 238. 239. 240. 241. 242. 243. 244. 245. 246. 247. 248. 249. 250. 251. 252. 253. 254. 255. 256. 257. 258. 259. 260. 261. 262. 263. 264. 265. 266. 267. 268. 269. 270. 271. 272. 273. 274. 275. 276. 277. 278. 279. 280. 281. 282. 283. 284. 285. 286. 287. 288. 289. 290. 291. 292. 293. 294. 295. 296. 297. 298. 299. 300. 301. 302. 303. 304. 305. 306. 307. 308. 309. 310. 311. 312. 313. 314. 315. 316. 317. 318. 319. 320. 321. 322. 323. 324. 325. 326. 327. 328. 329. 330. 331. 332. 333. 334. 335. 336. 337. 338. 339. 340. 341. 342. 343. 344. 345. 346. 347. 348. 349. 350. 351. 352. 353. 354. 355. 356. 357. 358. 359. 360. 361. 362. 363. 364. 365. 366. 367. 368. 369. 370. 371. 372. 373. 374. 375. 376. 377. 378. 379. 380. 381. 382. 383. 384. 385. 386. 387. 388. 389. 390. 391. 392. 393. 394. 395. 396. 397. 398. 399. 400. 401. 402. 403. 404. 405. 406. 407. 408. 409. 410. 411. 412. 413. 414. 415. 416. 417. 418. 419. 420. 421. 422. 423. 424. 425. 426. 427. 428. 429. 430. 431. 432. 433. 434. 435. 436. 437. 438. 439. 440. 441. 442. 443. 444. 445. 446. 447. 448. 449. 450. 451. 452. 453. 454. 455. 456. 457. 458. 459. 460. 461. 462. 463. 464. 465. 466. 467. 468. 469. 470. 471. 472. 473. 474. 475. 476. 477. 478. 479. 480. 481. 482. 483. 484. 485. 486. 487. 488. 489. 490. 491. 492. 493. 494. 495. 496. 497. 498. 499. 500. 501. 502. 503. 504. 505. 506. 507. 508. 509. 510. 511. 512. 513. 514. 515. 516. 517. 518. 519. 520. 521. 522. 523. 524. 525. 526. 527. 528. 529. 530. 531. 532. 533. 534. 535. 536. 537. 538. 539. 540. 541. 542. 543. 544. 545. 546. 547. 548. 549. 550. 551. 552. 553. 554. 555. 556. 557. 558. 559. 560. 561. 562. 563. 564. 565. 566. 567. 568. 569. 570. 571. 572. 573. 574. 575. 576. 577. 578. 579. 580. 581. 582. 583. 584. 585. 586. 587. 588. 589. 590. 591. 592. 593. 594. 595. 596. 597. 598. 599. 600. 601. 602. 603. 604. 605. 606. 607. 608. 609. 610. 611. 612. 613. 614. 615. 616. 617. 618. 619. 620. 621. 622. 623. 624. 625. 626. 627. 628. 629. 630. 631. 632. 633. 634. 635. 636. 637. 638. 639. 640. 641. 642. 643. 644. 645. 646. 647. 648. 649. 650. 651. 652. 653. 654. 655. 656. 657. 658. 659. 660. 661. 662. 663. 664. 665. 666. 667. 668. 669. 670. 671. 672. 673. 674. 675. 676. 677. 678. 679. 680. 681. 682. 683. 684. 685. 686. 687. 688. 689. 690. 691. 692. 693. 694. 695. 696. 697. 698. 699. 700. 701. 702. 703. 704. 705. 706. 707. 708. 709. 710. 711. 712. 713. 714. 715. 716. 717. 718. 719. 720. 721. 722. 723. 724. 725. 726. 727. 728. 729. 730. 731. 732. 733. 734. 735. 736. 737. 738. 739. 740. 741. 742. 743. 744. 745. 746. 747. 748. 749. 750. 751. 752. 753. 754. 755. 756. 757. 758. 759. 760. 761. 762. 763. 764. 765. 766. 767. 768. 769. 770. 771. 772. 773. 774. 775. 776. 777. 778. 779. 780. 781. 782. 783. 784. 785. 786. 787. 788. 789. 790. 791. 792. 793. 794. 795. 796. 797. 798. 799. 800. 801. 802. 803. 804. 805. 806. 807. 808. 809. 810. 811. 812. 813. 814. 815. 816. 817. 818. 819. 820. 821. 822. 823. 824. 825. 826. 827. 828. 829. 830. 831. 832. 833. 834. 835. 836. 837. 838. 839. 840. 84

התאריך: 20.07.2019







త్రైలోకరక్షణా! మహానుభావా! సన్నాహి నరావళి

నీ. నిన్ను సంపదబద్ధులున్న భూతసభా

హృద్విరామవృత్తి బాలుని

అగ్రురుమెంటనే యుగియాయన కలు

వర్ధించిరెన ప్రమాదవేల్

అటలామను గుడిమందు నిత్యపైచి

కాశ్యపురౌగిరి గ్రామనాథ

దంపితక్రియమంది దాద్రానపార్వతీనా

శాపముల్ భూతము దెలిసినావ

నీ. పట్టి నిన్నెన్ని మహానాథానినా

నిన్ను బలుకూరు గాననాథ దిన్న పరిణా

చేయదాంకితి నన్నెప్పుడోయిదా

తన్నుసెరిగి గాచి పరితాపమునపు

కన్నెట్లు సరక్షంపుమా జాగీర్దా! నాచే దేయంబు

యూర్వల్పసేవలందుకూ కోసించుదును. దక్షిణపుట నిన్నే

నమ్మియున్నాను అలలు లేకని గురుమూర్తయి యిట్టిసక

గానాడమింద వివచితవాణి హామ్యులకు పరిణాపాదము నన్ని

టి కృష్ణణ నికదమునకు లోవదురాదా? మున్నుకులనా

నదేలయావేసపై నాదరిణ బుద్ధినివచ్చి బేవా నాగ

తి తియేనా? యిదిగో నాన్నీ గ్రామల కవయలు నిచ్చి పుట్టి

నిచ్చిందలంచుచు ప్రాణములు వికరమన్నాను. (అని కల

మెట్టుకలతో నురిబోసకొంటాయి కూర్చుంటును.)

అత్త — ఒకే! విశ్వనాథా! గతిబ్రతుగురాగా? కళ్ళన్ను పుట్టావా?

రోగవచి నాయనా!

విశ్లేషణ—అర్థములే సరియైనవానికంటే వక్రములే (అనిగిరితీర్చుచును)

అప్రేక్షా—(కాల్గి) వీరోగంకుడించి : ఇది మానవేటప్పటికి మామూలు  
సెరిలనునా పడుతుంది యాగోల అన్నవనచిహ్నవచ్చును.  
తరువాత మాడుచూద్దా. పదగానా యనా యింతలోకి  
(అని నిష్క్రమింతురు.)

వక్త్రమున నాదార్యము వెలిసికొని) అబ్బా! నానాటపై నెవరో అమృతము చల్లి పున్నది. ఆహా నుండెదను నాపై నంత జయము వారికి అబ్బా! కండ్లువూరబులుబులునున్నవి. (వండుకొనును)  
(విశ్వనాథుడూపమున కట్టియు)

కృష్ణుడు — నా లీలలు మూసదబాళి కగమ్యునోచం మై కర్మయనియు  
అదృష్టమనియు యని కోనుచుండును. అనుపాపమీసక్కు  
కడుమూర్ఖు యిది కొనుచుండును. పాపమీమెకు  
జైతిన వాత నాకెంత నొప్పిగానున్నది. నాకోరుమంట  
బుట్టుచున్నది. యెన్నికెట్లుచులు బడినగు భక్తరక్షణ శార్య  
మవశ్యముగదా! అట్టికార్యములవల్ల నేనుపముక్తుడనై చరిం  
చిన నామూలమున నాభక్తులనేక యిచుముల కొండవలసిన  
నాంతునుడు. యాకృత్యమెట్లొ నాకు దప్పదు. తండ్రిసిల్లు  
గాపాడువెంటిరపిందును? పంతులసిల్లులకు విద్యచెప్పుట కెన్ని  
కష్టములబగును? ఇల్లి నసిల్లులొక వేళ పాలుబ్రావకున్న ననవ  
రితము రాసంతతపిందును? అట్లేవాసిల్లులు, నాకానులు, నా  
భక్తులగు రిక్షింపవలసి వచ్చినపుడు నేనన్నియిడుములం గు  
నుచుపలమును యాభక్తులలో మాత్రమెన్నిగీతులు.

ఉ. ఒక్కడుదిట్టమన్న మరెయొక్కదాహును దొంగెవలదు స  
నొక్కడుగొట్టనెంచు నిక చెయ్యక భక్తిని సల్పుదుడు నీ  
కొక్కడు మాంసమెట్టు నొకయొక్కడుబల్లను స జరిగ్గమ  
నెక్కడ కేగువాడ నిక నేపదింపగ నానెలా నానె.

ఉ. శాలిగలటివాగ్లనిరెండు మ శేలుచగావుగా ఇది నా  
నంతటత్రాగునొనరున నారతిక్షున్ పదుకొల్పెత్తా పు  
స్వాంతుడైయెనవాడు లేదాడుడెచ్చుచు నుల్లెనునెలా  
చెంతమరొక్కడుండు దమజెప్పులమోయగ వాడ్చునెరుగా.

ఉ. చీరలమోయునొక్కరుడు లగిసవత్తము నాగు నేనా  
గోరినవాడొకందు గనుగొట్టెద దాకచిశాఖయ్య మా  
దారివిగాచువారలయ దంతముదెప్పి నొకకందు నీ  
గోరినమేడయ్యెనని నొప్పుగనెప్పటివాడు కొందరుకా

ఉ. అట్టుతనాకు నామగదెయ్యండును గొందరు భోగినాపాతి  
మృట్టులగావకున్న తనుగూననమందరిక గొల్పియిరిని  
యెట్టులాపెట్టుచుందరిక యోకకదేలను నొక్కరునా  
గట్టిని కాఫిహోటలుచు గన్నుమగల్ నెరుపిని నొకరు కీ.

అది యానెల సొనరికి ముగి

ఉ. నామనుష్టికరుండు కులనామగుండుకు నేర్పకొచ్చగా  
సాకగలేదలంచుకియి నామచు పెద్దజవానునొకరు  
యేకరుబెట్టు తల్పిమలవెల్లను గాంచియు నన్నునిట్టితగా  
సాకగలేగటంచు నెటసామకురయ్య మొ ప్పొరుగునులగా.





నే. నన్నును విన్నవించుకొని నన్ను తిట్టేయటము అపరాధము.  
చక్కగనోడరాదు చెడబాదునిచాకిరి చేయమని.  
నన్నును పంపి ప్రతికి సంగకరములకు నాకు నాకు.  
గొప్పన పండునెదనియి నాకు నాకు నాకు నాకు.  
నాకు చేనియిదె నాకు నాకు చేనియిదె నాకు.

పక్కా! నేనెదలెదలెదల మూర్ఖునిగానాకు నాకు.  
నన్నెన్నిమో రీతుల నన్నెన్నిమో నాకు నాకు.  
లకును కలుగజేసియెదలెదలెదల నాకు నాకు.  
తేవుగాని పండునెదలెదలెదల నాకు నాకు.  
చాదుపులు నాకునాకునాకు.

నన్నునాథా! నాకు ముది ముది నాకు నాకు నాకు.

నేటికినాడు నాపమమనెల్లను నా నా నా నా నా.  
యింటికి వచ్చుచాన నా నా నా నా నా.  
గంధోదోపదయ్యనినుగాంచినియిదె నా నా నా.  
కంటికి రెప్పయిదెనినుగాపునియిదె నా నా నా.

నాథా! నాకు పంపిచ్చినిగా?

నాథా! నాకు తేవుగానామన్న.

నాథా! చిత్రము పండునెదలెదలెదల నాకు నాకు.  
(నాకు)

నాథా! నాకు నాకు నాకు! నాకు నాకు నాకు.  
నాకు నాకు నాకు నాకు నాకు నాకు.  
నాకు నాకు నాకు నాకు నాకు నాకు.  
నాకు నాకు నాకు నాకు నాకు నాకు.  
నాకు నాకు నాకు నాకు నాకు నాకు.  
నాకు నాకు నాకు నాకు నాకు నాకు.

ಶಿಕ್ಷಣದ ಮೂಲಕ ಸಮಾಜದಲ್ಲಿ ಉಂಟಾಗುವ ಬದಲಾವಣೆಗಳನ್ನು ಕುರಿತು ವಿವರಿಸಿ.

2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100. 101. 102. 103. 104. 105. 106. 107. 108. 109. 110. 111. 112. 113. 114. 115. 116. 117. 118. 119. 120. 121. 122. 123. 124. 125. 126. 127. 128. 129. 130. 131. 132. 133. 134. 135. 136. 137. 138. 139. 140. 141. 142. 143. 144. 145. 146. 147. 148. 149. 150. 151. 152. 153. 154. 155. 156. 157. 158. 159. 160. 161. 162. 163. 164. 165. 166. 167. 168. 169. 170. 171. 172. 173. 174. 175. 176. 177. 178. 179. 180. 181. 182. 183. 184. 185. 186. 187. 188. 189. 190. 191. 192. 193. 194. 195. 196. 197. 198. 199. 200. 201. 202. 203. 204. 205. 206. 207. 208. 209. 210. 211. 212. 213. 214. 215. 216. 217. 218. 219. 220. 221. 222. 223. 224. 225. 226. 227. 228. 229. 230. 231. 232. 233. 234. 235. 236. 237. 238. 239. 240. 241. 242. 243. 244. 245. 246. 247. 248. 249. 250. 251. 252. 253. 254. 255. 256. 257. 258. 259. 260. 261. 262. 263. 264. 265. 266. 267. 268. 269. 270. 271. 272. 273. 274. 275. 276. 277. 278. 279. 280. 281. 282. 283. 284. 285. 286. 287. 288. 289. 290. 291. 292. 293. 294. 295. 296. 297. 298. 299. 300. 301. 302. 303. 304. 305. 306. 307. 308. 309. 310. 311. 312. 313. 314. 315. 316. 317. 318. 319. 320. 321. 322. 323. 324. 325. 326. 327. 328. 329. 330. 331. 332. 333. 334. 335. 336. 337. 338. 339. 340. 341. 342. 343. 344. 345. 346. 347. 348. 349. 350. 351. 352. 353. 354. 355. 356. 357. 358. 359. 360. 361. 362. 363. 364. 365. 366. 367. 368. 369. 370. 371. 372. 373. 374. 375. 376. 377. 378. 379. 380. 381. 382. 383. 384. 385. 386. 387. 388. 389. 390. 391. 392. 393. 394. 395. 396. 397. 398. 399. 400. 401. 402. 403. 404. 405. 406. 407. 408. 409. 410. 411. 412. 413. 414. 415. 416. 417. 418. 419. 420. 421. 422. 423. 424. 425. 426. 427. 428. 429. 430. 431. 432. 433. 434. 435. 436. 437. 438. 439. 440. 441. 442. 443. 444. 445. 446. 447. 448. 449. 450. 451. 452. 453. 454. 455. 456. 457. 458. 459. 460. 461. 462. 463. 464. 465. 466. 467. 468. 469. 470. 471. 472. 473. 474. 475. 476. 477. 478. 479. 480. 481. 482. 483. 484. 485. 486. 487. 488. 489. 490. 491. 492. 493. 494. 495. 496. 497. 498. 499. 500. 501. 502. 503. 504. 505. 506. 507. 508. 509. 510. 511. 512. 513. 514. 515. 516. 517. 518. 519. 520. 521. 522. 523. 524. 525. 526. 527. 528. 529. 530. 531. 532. 533. 534. 535. 536. 537. 538. 539. 540. 541. 542. 543. 544. 545. 546. 547. 548. 549. 550. 551. 552. 553. 554. 555. 556. 557. 558. 559. 560. 561. 562. 563. 564. 565. 566. 567. 568. 569. 570. 571. 572. 573. 574. 575. 576. 577. 578. 579. 580. 581. 582. 583. 584. 585. 586. 587. 588. 589. 590. 591. 592. 593. 594. 595. 596. 597. 598. 599. 600. 601. 602. 603. 604. 605. 606. 607. 608. 609. 610. 611. 612. 613. 614. 615. 616. 617. 618. 619. 620. 621. 622. 623. 624. 625. 626. 627. 628. 629. 630. 631. 632. 633. 634. 635. 636. 637. 638. 639. 640. 641. 642. 643. 644. 645. 646. 647. 648. 649. 650. 651. 652. 653. 654. 655. 656. 657. 658. 659. 660. 661. 662. 663. 664. 665. 666. 667. 668. 669. 670. 671. 672. 673. 674. 675. 676. 677. 678. 679. 680. 681. 682. 683. 684. 685. 686. 687. 688. 689. 690. 691. 692. 693. 694. 695. 696. 697. 698. 699. 700. 701. 702. 703. 704. 705. 706. 707. 708. 709. 710. 711. 712. 713. 714. 715. 716. 717. 718. 719. 720. 721. 722. 723. 724. 725. 726. 727. 728. 729. 730. 731. 732. 733. 734. 735. 736. 737. 738. 739. 740. 741. 742. 743. 744. 745. 746. 747. 748. 749. 750. 751. 752. 753. 754. 755. 756. 757. 758. 759. 760. 761. 762. 763. 764. 765. 766. 767. 768. 769. 770. 771. 772. 773. 774. 775. 776. 777. 778. 779. 780. 781. 782. 783. 784. 785. 786. 787. 788. 789. 790. 791. 792. 793. 794. 795. 796. 797. 798. 799. 800. 801. 802. 803. 804. 805. 806. 807. 808. 809. 810. 811. 812. 813. 814. 815. 816. 817. 818. 819. 820. 821. 822. 823. 824. 825. 826. 827. 828. 829. 830. 831. 832. 833. 834. 835. 836. 837. 838. 839. 840. 841.

ಪ್ರಕೃತಿಯು ಒಂದು ಸಮಗ್ರತೆಯಾಗಿದೆ. ಇದರಲ್ಲಿ ಎಲ್ಲವೂ ಒಂದೇ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಕೂಡಿದೆ. ಇದರಲ್ಲಿ ಎಲ್ಲವೂ ಒಂದೇ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಕೂಡಿದೆ.

[illegible]

అంకితముగా నిచ్చినది బాపియ్యంబునకుఁ బ్రాసాదముగాఁగలదు.

శ్రీ. నారాధానంద చంద్రులు. ముంబై బ్రహ్మశిరోస్థులు.

ప్రతిభా వాదినల వేపములు ప్రాంతమునకు వెళ్తున్నాయి

శ్రీ గా. విద్యుత్ కుర్చీ ప్రదర్శన మొనర్చు శా.గ.

మధ్యమూల హాగయ్యుల సంమలేత్ర మధ్యమూల వానిని సం

సాగించింది. మర్రికొండకు 6 భూదొంగల సోమయ్య నా ముని

కామగోపాలాచారి వారి వద్దనుండి వారి హాజరు తెలిసి  
అందుకు సంబంధించి అధికారులను సంప్రదించి  
అవసరమైన చర్యలు తీసుకోవడం జరుగుతుంది.

తెలుగులోని నాటకములు. మొదటిది. ఆరవవ సంపుటకు చెందిన బేసెలెటి

[illegible]

సా. ముద్రా స్థానములలో చిహ్నములు నాటి వేరు. (క)

[illegible]

సోమకేశవస్వామి మూర్తికామోహిని యువతారమునుసంపర్శము

శాస్త్రిగారిది. ఇంక నీ ప్రయత్నము బాగున్నచేత ప్రశంసించి-

గాపానానందియు ప్రపంచమున కార్యశాస్త్రముగా నంచ

౧. చు హిరణ్యకశ్యపు సుహృదాకు కారకుడవై దానుగానా

మన స్వేచ్ఛలే నా ప్రాణదాతలు. గర్భమును చీల్చితివి.

ಮೂಲ ಸ್ವರೂಪವು ಅದ್ವಿತೀಯವೆಂದೇ ನೆರವುಬಲಿಸುವುದು ಸ್ವಾಂಧಕಾರಂ

2. మేకింగ్స్ కు సంబంధించిన వాస్తవాలను మూల వ్యక్తుల ద్వారా చెప్పి

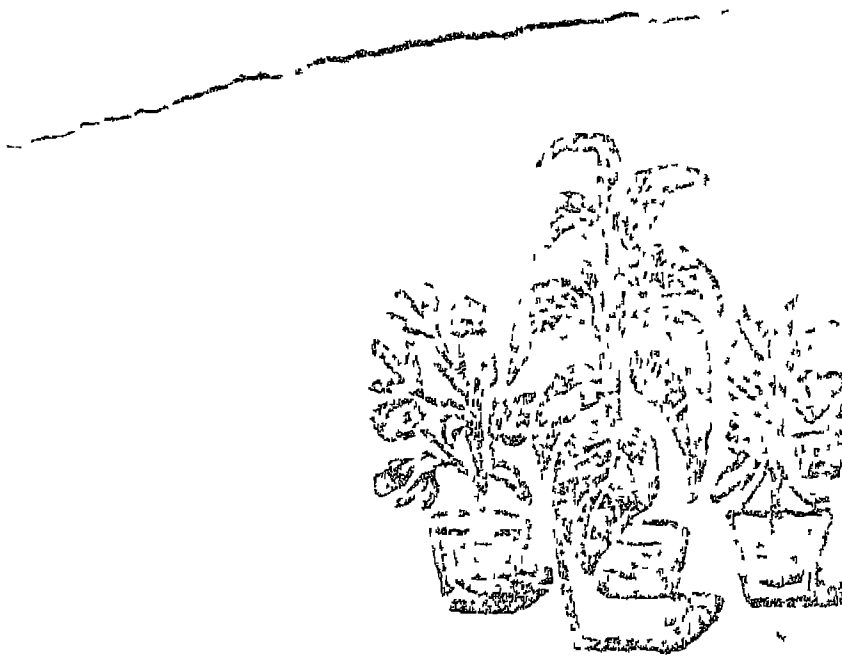
అందుచేత ప్రతిభాను సాధించుటకు సాధ్యమైనంతవరకు ప్రయత్నింపవలసివచ్చును.

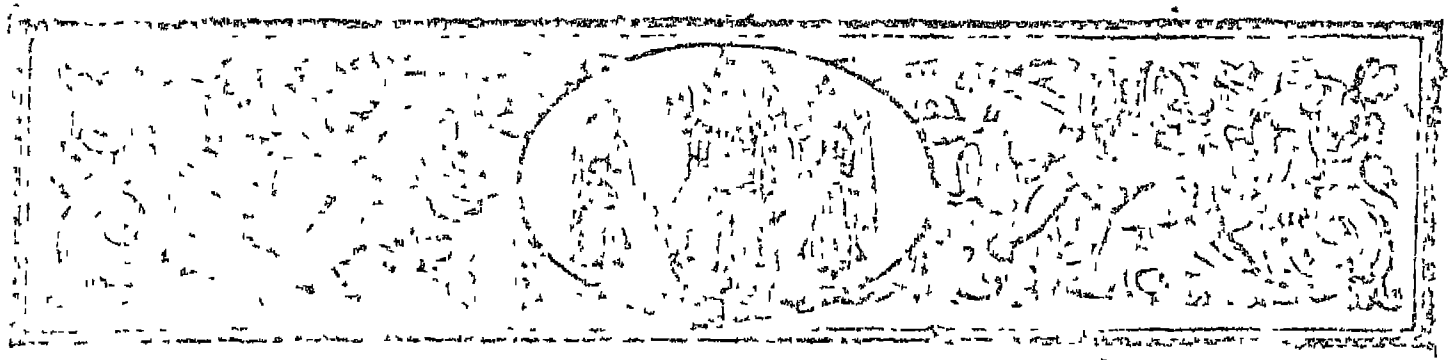
డవి దాతనిశీర్షమున నునిచి సాతానముచకు ప్రసక్తి - రాని  
 కిం గర్వమును పెడచితిని. అట్లే పదార్థము గల నామము  
 తిట్టివే అంత రామోపతానమున దివ్యరంగ ను బహువేదవి  
 తమరి ప్రోప్తమైనవారమున ననే సున్నాకముల ములము  
 తితివి యిట్లులెన్ని యోగిని నెచక ద్విప్రై ద్విప్రైవత్తా చూరి  
 దున్నతి పుణ గావించితిని అట్టితిని

శా. నేనా పెద్ద యభాగ్యదేవతను మున్నె విన్న గానమునకు  
 యింకాడే ముదముద్రి వెచిక్కు ననుగ్రహితికా భిదానాని  
 తెన. గావగరాడే మూర్ఖ నకు నన్నెరేలి బాధి నెన  
 లూనిం మీరెసిదానగాను విరుచుమూర్తి మనశీశ్రుతా  
 యుదిగో వీదర్శనార్థంబుచూచునామ

(విప్రై - ముగ్ధము)

ప తి వ క్తా నా మే సుప్రార్థము





శ్రీకృష్ణమహామయము

శ్రీకృష్ణమహామయము  
శ్రీకృష్ణమహామయము  
శ్రీకృష్ణమహామయము  
శ్రీకృష్ణమహామయము  
శ్రీకృష్ణమహామయము  
శ్రీకృష్ణమహామయము  
శ్రీకృష్ణమహామయము  
శ్రీకృష్ణమహామయము  
శ్రీకృష్ణమహామయము  
శ్రీకృష్ణమహామయము

సప్తమాంతము.

— శ్రీకృష్ణమహామయము —

(శ్రీకృష్ణమహామయము అర్చనాంజ్ఞా విశ్వేశ్వరమహామయము ప్రవేశం.)

పరమేశ్వరమహామయ! వేదేంద్ర! తమ మామయమయిన నొకవిధమయిన గా

న్వించుచున్నది.

విశ్వేశ్వరమహామయ! యింకేదియమలేదు నిన్నుజూచిన నోడనే

చ. కలకలమును నిన్ను పడిగాపులు నందగజేసి ముచ్చు నే

పలువిధమైన బంధువులు బంధువదేసియు తల్లమూటకే

బలుకెడి హంతబెట్టినను నిల్కక పెద్దలునన్ను దూర నే

నిలబడినది కిగాదె యువనిందల నొంగుచు జచ్చిపోవడం.

శ్రీకృష్ణమహామయ! శ్రీమహా సర్వగుణవి యంత వేదమూర్తిలను

అభినంది

విశ్వ—ప్రేమమున్నందుకు భార్య భర్తలు కలసి పడల  
 ల ననుభవి చవలెను. స్త్రీ ననంతిచే నానందము ప్రదులు  
 బడి సర్వకాల సర్వావస్థలయందు విభజన నచుగా నుండు  
 వలయును. సంతోషముగాని తన హృదయ భర్త గాము సర్వ  
 శ్వగుని గొలుపరెంచవలదని అనుచుండు భర్త నానంద  
 లను విని సర్వదా సమర్థముగా వినానానంద జేరకొనినది  
 సతిని బాధించు పుడుచుని బ్రతుకే నాది

నక్క—నాథా! గతకలనేను బాధనము నుండును వినినది  
 నా. తామాపండరినాథు గొప్ప పరిణామములు నా మామ  
 రాముండ్రాతడే విన్నయూర్వరును ప్రామాణిక సాక్షులు  
 బ్రేమకాగాజెడిరాడ పాల్కునని సాక్షులు నానంద తా ప్రామా  
 రాముండ్రాతడే పండరినను నా రాధి పున వేదవికా.

నారీము, నాతని మహిమను విన్నవించెనే శిష్యము?

నీ భవ మనా భుగ్గావ చ మనమును నెరవేరి

భక్తులరక్షింప భానుమంతు

క్రూరులన్నిను నాది నేరే భానుమంతు

దాసులు గావగా భానుమంతు

మూఢభక్తులనేరి ముక్తి నిచ్చుచునుండు

ప్రూర దాసవులను గుర్తింబుచుండు

గర్వించు గలవారి కాపగా భానుమంతు

భక్తి నేమించిన ముక్తి కలెను.

గీ. పాప భక్తుల రక్షించు నానంద కలిగి

ప్రొమవా పను బూదల మా నానందము



శ్రీకృష్ణ—శతాత్మక సేపు నన్నెల్ల వేదాంతము జేసినదేల? ఎలా మా  
యాకాపురము ననుభవించుట చాలకష్టముగానున్నది. నా  
భర్త గారును అత గారును.

సత్య—అన్నట్లునా కాదు, కాదు. శ్రీశైవేణమ్మగారిదిమీభర్తనాడి  
టంగున్నావా? మేమిచేయుచున్నాము? నిన్నదర్శించు మల్ల  
..... క్షణమునకును గుచ్చినా?

శ్రీమంతుడు—(నిరీడంగా!) నన్నేల యీలా గొరిగజేసెదవు?

శ్లో. పరమాత్మభావం మేనుజేసినను మాతాంత్రుడునాననీతిగా  
నీయానం వడివిరెనేతునచు నన్నితీతిగా హేమం  
హేమంనా జనదామస్తాతివని నన్నీమాదైవ్విరాచేవరి  
దాయంబులక గొల్పునుండు గమనంబునను నేమందున.

వకల ప్రతిపాదనల నిలుపబడిన వేలం విజృంభించి

అన్ని కేసులందు మనవారేగ నోరెత్తర నోరెత్తి

గీ. పాడుకొడుచు నొ మరెదునుర కెసెలించెను కాంచనాపరతే

అవినీతిని పరిశుభ్రము చేయుటకు ప్రభుత్వము చేస్తున్న ప్రయత్నములు





విశ్వ—అది యిదివరకున్న సమయముగాదే.

కృష్ణ—(తనలో) అప్పుడు కలెక్టరు.

సత్య—క్రిష్ణ వేణుమృగాలు గారు.

కృష్ణ—కొంచెము తాళవే.

అత్త—రోజు గతించి అది సమయమునకు వచ్చి చూడవలె.

భక్తి చూడవలె.

కృష్ణ—(తనలో) యిహము.

గీ. సమయమునకు వచ్చి చూడవలె.

కన్యలు చూడవలె.

తల్లి ప్రతిమానియింపబడి విష్ణుగారుగనా.

గ్రామం బహుమతి, సామెతలు భాగమున.

(ప్రకాశముగా) నాథా! యిహ మునుపటిదిగానూ.

మ నొప్పె నెక్కుగానూ నీమనోహరములు నాకునుచున్నవి.

విశ్వ—యిప్పుడే అసలుమొదలుకు యెప్పుడును.

అత్త—బిసే! సకూ! యిప్పుడు నీమనోహరములు నాకునుచున్నవి.

నున్నావే.

సత్య—(చాలాగ) కృష్ణ వేణుమృగాలు గారు.

కృష్ణ—అత్త గారు! మనోహరము రోజు, తమకునొప్పె గల సమయము.

తారణము.

సత్య—నాథా! కాదు, కాదు, క్రిష్ణ వేణుమృగాలు నీమనోహరములు.

ప్పుడు మీనాని ప్రేమాభిమానములు యెప్పుడునుగనా.

న్నది. నీకు బహుమతి మొగను దొరికినాడమ్మా!

శ్లోకము—అత్యాగ్ర! పితృతగానము చేసి నేమును పాడిగాడు, యామా  
 దేవతానికంటె పేరు పెట్టినవలన నీతో మాట్లాడుటకు సయిలవలసి  
 నున్నదిగానైనను.

సాధ్యము—అయినను వాచము నూతన మంజులము.

గీ. తాపత్రము నేయునున్నదిగాన నిజము  
 కష్టమునకు వచ్చుకేము నిర్భయములు  
 దేవతగానుండెడి భావనాదులకుండు సెవును  
 మామర్యాదకు నీకొనె దాదావలనె.

శ్లోకము—అయినను యిదికనుకల్పించిదిబెట్టి నట్టి భూమిగాదుచూపినా  
 నున్నదిగానె.

గీ. భక్తిలభిం రున్న నశుకాడ బాధదగునె  
 బాధిం మిత్రము నుగించె నశా దాదావలనె.  
 బంధు బాధింబులైనచు చాను కురియు  
 పయనం లి మగిలె నశా దగునె బాధి.

శ్లోకము—అత్యాగ్ర! తామ ప్రస్తుతేదమృగాదు నేచుచుంబవచ్చెద  
 ను. కానీల వీరలి అమృతముండేసిన వివాహక్రమములను  
 నున్నదనెదెము.

శ్లోకము—అత్యాగ్ర! అర్చనాప్రసాదముగానాధా! మనమావండిరి  
 సామరి గొల్ల పండిరపురమున శ్రీమదమాళి

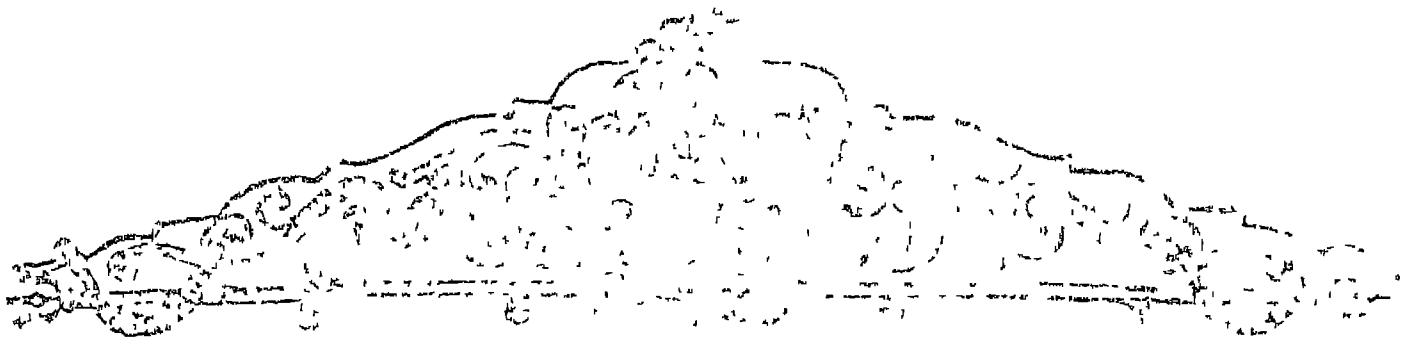
విశ్వా—అత్యాగ్ర! అర్చనాప్రసాదము పండిరపురమునకు వదామే?

అర్చ—అర్చనాప్రసాదము పండిరపురమునకు వదామే? ముందు శ్రీమదమాళికివదరా?

విశ్వా—అయినను.

అర్చ—అయినను (అర్చనాప్రసాదము)

అర్చనాప్రసాదము నూతనము.



అక్షరములు

# నీతి నకలు వాయి.

—————

సప్తమాంకము.

అక్షరములు

అక్షరములు

నీతి — నీతి! మనమునుండి పోవు చా రాధి, వినినది ముందుగా  
తమ మనస్సును నిలుపు. కాని, మనస్సును నిలుపుచుండ  
మనమును!

నీతి — నీతి! నీవు చెప్పినట్లుగా నీతిగా.

అత్త — అవును! అమ్మా! మనస్సును నిలుపు. మనస్సును నిలుపుచుండ  
మనమును!

నీతి — నీతి!

నీతి — నీతి! మనమునుండి పోవు చా రాధి, వినినది ముందుగా

నీతి — నీతి! మనమునుండి పోవు చా రాధి, వినినది ముందుగా

నీతి — నీతి! మనమునుండి పోవు చా రాధి, వినినది ముందుగా

నీతి — నీతి! మనమునుండి పోవు చా రాధి, వినినది ముందుగా

சுரு. 0.3.3-6.





శివయోగి—(శీర్షవం)

(అంతఃసరిమిలించుచును)

సమీక్ష—(శీర్షవం)

మహామహానా! యోగిష్టవ సయగానా!

అత్త—(నవేశించి) సమీక్ష! గూఢాచార! నా పన్నానమోక్ష!

విశ్వ—ఓసీ! నక్క! నాగ! వృషభ!

సమీక్ష—నాథా! పమిస్కారియం. అత్త! నామ దుండవం. ఓ.

అత్త—(సమీక్ష కాళ్ళపై బడి) నీ సమీక్షాన్ని నీయించుచున్నా!

శివ—విశ్వనాథా! నీవు చాలామార్లుగా నీయించినా. కానీ, విశాఖుని  
కడుంగడు జానాశక్తురామ, కడంగుని, దేవునిని వినుచు

శీ. నన్నుగాల్చెను నోడినప్పుడు సెల్లకు

మోచ న్యాయుండె భుక్తు చేయుచు

దీయ కోర్పునీ చేసి, నామ నాయునినీ

నిదము వదిలియొచ్చి గనుమిట్టి పోదవగానె.

విశ్వ—స.దము. తామవదిలియించినట్లు సర్వము.

అత్త—నాయనా! నీవనినట్లు నేను నామనాయునినా!

శీ. కోడలిం నూరి ముడుచాడు గొట్టి గొట్టి

వాతబ్బోతి భావంబె వాఁకరియన

వెరటనంటును కుమియింపు విధివక్రము

సవరు జరుగరుగాదె నేనడుగలేనె.

సమీక్ష—నాథా! మీరెల్లరు నేనునుగనవ్వారా?

విశ్వ—ప్రీయా! మేమెల్లరు నేనునొకాని నీ పవయమోక్షాని  
ముగిసిందిని?





అనుభవమును ద్వారా

5. భాషా చరిత్ర :- భాషా చరిత్ర అంటే భాష ఏవిధంగా మారింది అని తెలుసుకోవడానికి చేసే ప్రయత్నం.

מחלקת המחקר והפיתוח

॥ श्रीगणेशाय नमः ॥

[illegible][illegible]

(ప్రశ్న) - భక్తులారా! మహామేల్లము పూర్తి అయినది. ఇప్పుడు మేము యెక్కడను చూచినది. మహామేల్లము పూర్తి అయినది.

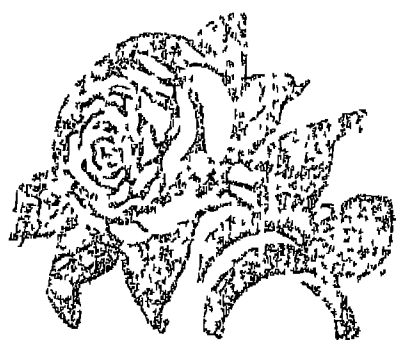
నత్తయ్య - శోక బలముతో మరణించినట్లు ప్రామాణికముగా నున్నది.

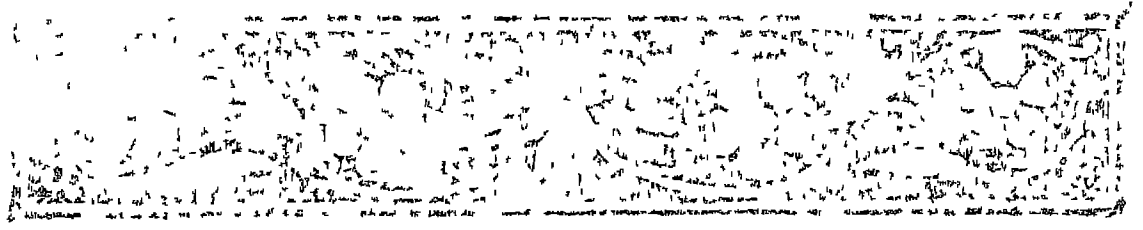
ప్రశ్న :- పాపాన్ని ఎంతటి పాపముగా భావిస్తావు?

ప్రతిదినము మంగళహస్తినఁ బొంది ముఖమునకు నున్నది.

सं. ११८०१-२००० नं. २०१२२२

పంక్తి రచన.





ప్రేరణామూర్తి

కవితానామాలిక



అనుబంధములు



ప్రచురించినది

(ప్రచురించినది) అనుబంధము

అనుబంధము ప్రకటన

అనుబంధము ప్రకటన

అనుబంధము ప్రకటన

అనుబంధము ప్రకటన

అనుబంధము ప్రకటన

అనుబంధము ప్రకటన

అనుబంధము ప్రకటన

అనుబంధము ప్రకటన

అనుబంధము ప్రకటన

2. చినకావ్యాని-

చింగా రంగా శింగా వచనమున . రంగాని నెప్పుడు గొలుచుండి  
 మంగళకరుకగు పాపం పోసి : మదిలో పాపమును నుంచుడి ॥రం॥  
 మూకలు నెంచు పాపినవాడి . పూర్వతేను దాని  
 ఖ్యాతి గడింపుడి పాపరంగున . కాలకరు మ్రోక్క . ॥రం॥  
 వీదవారు అదియు చినరానే . వాగములకు పొడికి  
 ముప్పుపచ్చునా నీదునెప్పుడు . దిప్పలబెట్టిన పొడికి ॥రం॥  
 పండురికరిగని బుదములకు : పువలగాంచిన మ్రోక్కండి  
 మెండు శిరిత్రిని గాదుపాడె మీ  
 రెప్పుడు దేవుని గొలుచుడి ॥రం॥

3. రామయోగి-

పీఠాగమము.

హరిని భజిగపుడి యుండరు గలసి పం  
 జరమునిగాచెడి భక్త బోధమునా ॥హరి॥  
 నిరతముగొలచిన నెంతయు నేడ్చుగ  
 పంపదలెచ్చి నేపింపగ నేయును ॥హరి॥  
 గామును సానిడె రక్షకులొక్కమే  
 స్వామియనీ యగును నత్యము సేగుమడి ॥హరి॥  
 హరి భజాచునుంలె గొంపం  
 యాశేవీడుడె యుండుగల పాన ॥హరి॥

4. సక్కుటాయీ-

జన్మ తరియించెనెక పాలును పరింగనెరిగి  
 తర్మివాచుకొండునువా . మర్మమెరిగి యున్నదాన ॥జన్మ॥



భుజులనేతునిను తన్నెముకల  
వామిలొనెదగిను బ్రహ్మచరిణు  
శబరాజేంద్ర సుహృద్యములరా  
కంబుకంగ జననీలా ననచులూ  
వసిబ్రాహ్మ ! పితౄలదగలదే వేలా || శ్రీ ||

7. సకలకాలము:

నీదలవేమిది గాఢయచూ ! గరుడగమనసత్వభావములు గోవి  
నదమల కరుణాలవాల ! నన్ను శింశు ననుకరించు గోవి  
మూలపురుష రాధనువే ! ముద్దుగోనెడు వాచాసమిదేమో  
జాలిదలంపుచునన్ను ! బాలకృష్ణ హరిహరములు || 1 ||  
పాండురంగ పరమపురుష ! గుర్తుచూచునీగాన  
యండజైర్పవేల నన్నుబిండుదుండలాధిపురిపు || గోద ||

8. సకలకాలము:

కనికరనింతుయు లేనే శ్రీకృష్ణ నిజ గణి నెదిలే నారిండ్రి  
కన్నువిప్పినను గానరానినా  
కన్నులకేంపుగరా రా మాయన్నా ! శనికరి ||  
మానసచోరా ! మన్నినకొలదిగా  
యోగదాసి సోదాన దలంపుమో  
శ్రీనివాస పర్యవ్వేక నీదానగాప్రమో నన్ను సేవచేయమో || 2 ||

9. విశ్వనాథుడు:

సకలకాలము:

హాయనంసాశిను ! బలహేమముగనుదిలమభుజింపు || శని ||  
తల్లి బెడ్ల మాగలసి ! లగనలూప దీక్షిలేక  
ఉన్నునీడి బోవదిలయ తల్లిగారు తెచ్చనాన || 3 ||



12. రాక్షసాగ్రాసము

(నిలకడ పద్యము)

మొసఁచుతోసి మహాభక్తియు  
 దీనాభిభవించు శ్రీవాఘు మదిన్  
 మోక్షాజ్ఞానాంబు కాలియలతో  
 గాసిలనేటికి జనుదానియ్యుగా బడుట  
 కాయగుర్భరం కాలవాసవ్యుడు  
 హేయస్థు గవన మెలనో దుష్టుని  
 నీరజగతిని గగన లేడు నీ ము  
 తేరున జీవితంబుతో నిగలచుగా  
 అపద్యర్థము లను గుణియెనో  
 అస్మయో బ్రహ్మయో న గుణసల  
 సిగమును బాహ్యము నెట్టిదిసనో  
 గురుదేత్వానై వామ్బునారా || ముద్రాక్షరము ||

సత్యాగ్రహము వాదకమునందలి

అనుబంధములు సంపూర్ణము.

